EJEMPLAR LEY 11.723

9 770329 367009 00391

LÚPIN

LA REVISTA DE LAS COSITAS ÚTILES

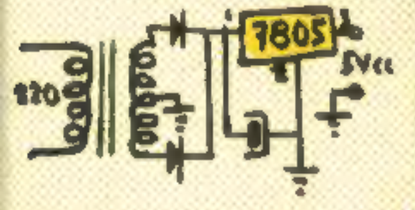
N° 391 $ 2.- año XXXIII

GRABADOR AUTOMATICO PARA EL TELEFONO

DEWOITINE

MAQUETA

FUENTE



REGULADA

COMPUTACION

ESTUDIE ASTRONÁUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... **Pcia.** .....

ATENCION PERSONAL. Viamonte 2247 - 5º Piso F, CAP. T.E. 501-5492

BACHILLERATO

e Ingreso a Facultades

Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad, CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA Inscribiéndose en los Cursos por correo del

INSTITUTO PABLO PIZZURNO
Casilla Correo Central 5575 - Buenos Aires

Marque el casillero correspondiente:
Poseo estudios primarios _____ ☐
He completado la escuela secundaria ☐

Remítanme sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido .....

Dirección completa .....

Localidad ..... **Pcia.** .....

LÚPIN

Nº 391 año XXXIII
director H. Sídoli

PURAPINTA

CITA

DEFENSOR

LUPIN

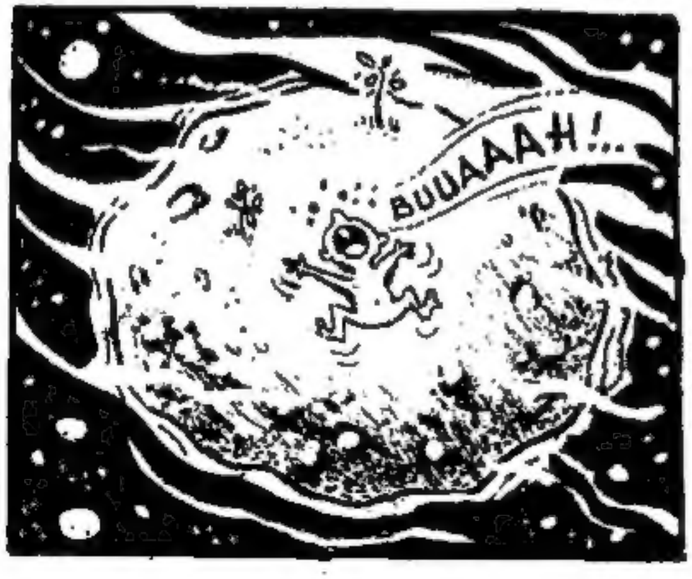
EL PILOTO En:

"ASÍ EMPEZÓ LA COSA SEGÚN CELESTINO"

GUERRERO

HACE MILES DE MILLONES DE AÑOS, SEGÚN LOS HOMBRES SABIOS, O NO TANTO, SE FORMÓ EL UNIVERSO EN MEDIO DE EXPLOSIONES DE GASES, MOLÉCULAS Y OTRAS YERBAS, ASÍ NACIERON LOS PLANETAS Y ASTEROIDES, GALAXIAS, ESTRELLAS Y TODO ESTE MISTERIOSO MISTERIO DEL ESPACIO.

NO ES EXTRAÑO ENTONCES QUE LA FUSIÓN DE ALGUNOS ELEMENTOS Y BACTERIAS HAYAN CREADO VIDA COMO NOS SUCEDIÓ A NOSOTROS EN LA TIERRA, O EN ASTEROIDES, COMO A "EL PRINCIPITO".



¡QUÉ SUERTE QUE HAS VENIDO!... ESTE TEMA DESPERTÓ MI CURIOSIDAD ACERCA TUYO...

NUNCA ME CONTASTE NADA DE CUANDO NACISTE, DE TU VIDA, TU FAMILIA, TUS COSTUMBRES...

¿QUÉ ES TODO ESO?. TE OLVIDAS QUE NO SOY UN TERRÍCOLA.

BUENO... PERO ALGO EN COMÚN HABRÁ...

NO, NOSOTROS SOMOS ENTES ETERNOS, NACIMOS POR GENERACIÓN ESPONTÁNEA JUNTO CON NUESTRO ASTEROIDE

¡SALUTE!.. ¡CONTAME CONTAME!

BIEN... SI TE INTERESA... AL CREARSE EL UNIVERSO...

... NUESTRO PEQUEÑO PLANETOIDE RECIBIÓ UNA PODEROSA ENERGÍA CÓSMICA, LAS RADIACIONES HICIERON QUE BROTÁRAMOS IGUAL QUE COMO LAS PLANTAS PARA USTEDES...

PLICK PLICK PLICK PLICK

... PERO DOTADOS DE UNA GRAN INTELIGENCIA, ASÍ QUE DECIDIMOS FORMAR UNA COMUNIDAD Y APROVECHAR NUESTRAS ENERGÍAS PARA HACER MÁS CONFORTABLE NUESTRO HÁBITAT...

TENEMOS TODO PARA PROGRESAR

¡ENTONCES EMPECEMOS!

...Y CON LOS ULTRAPODERES QUE TENEMOS CONSTRUIMOS TODO LO NECESARIO...VIVIENDAS, LABORATORIOS NAVES, PISTAS, FACTORIAS, ETC...

LOS MAS ILUMINADOS SE ENCARGARON DE ORGANIZAR Y FORMAR UN GOBIERNO, PERO DECENTE. ¡EN EL NO HAY CORRUPTOS, JI, JI!

CUANDO LOGRAMOS PERFECCIONAR NUESTRAS NAVES, DECIDIMOS INVESTIGAR EL ESPACIO, Y COMO YO ERA UN ENTUSIASTA DEL VUELO...

... ME DESIGNARON PARA VISITAR OTROS PLANETAS, ASÍ FUÉ QUE UN BUEN DÍA APARECÍ EN ESTE

¡JA! ¡Y AHÍ ME CONOCISTE A MÍ!

¡NO! ENTONCES NO HABÍA NADA AQUÍ, SOLO MUCHA AGUA Y PARTES ROCOSAS Y DESIERTAS. ENORMES CRIATURAS Y PLANTAS

¡OH! ME ESTÁS HABLANDO DE LA EDAD DE PIEDRA!

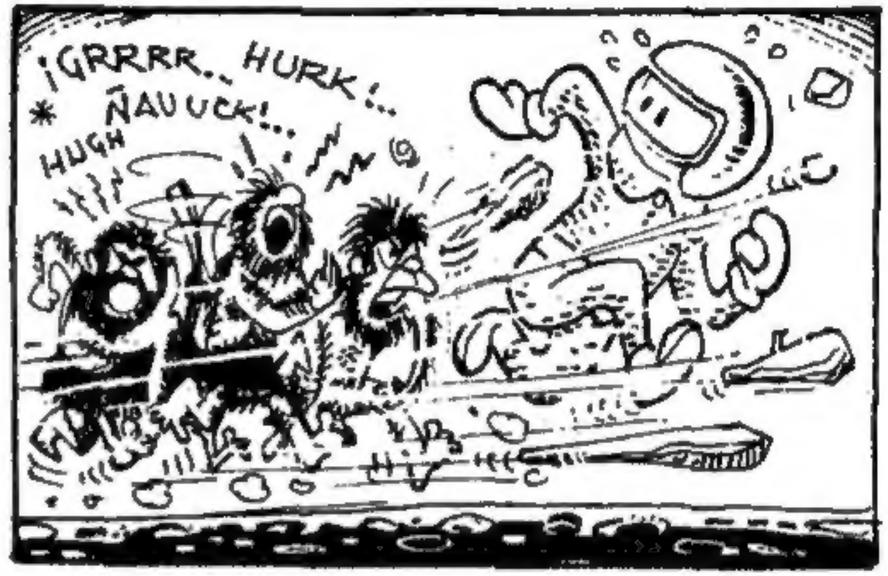
ME GUSTÓ ESTE PLANETA CASI DESHABITADO PARA INSTALARNOS NOSOTROS, PERO CUANDO VOLVÍ OTRA VEZ YA HABÍA TERRÍCOLAS. UNOS SERES EXTRAÑOS Y PELUDOS... ¡AHÍ CONOCÍ A PEDRITO!

¿EH? ¡NO, NO PUEDE SER, EL ES SOLO UN PERSONAJE DE HISTORIETA!

AQUELLA VEZ TUVE UNA INTERFERENCIA EN LAS RADIACIONES DE MI NAVE Y ME ESTRELLÉ EN EL DESIERTO.

POR SUERTE PUDE DESMATERIALIZARME ANTES Y SALVAR MI INTEGRIDAD, QUE LUEGO RECOBRÉ, PERO LA NAVE HIZO UN CRÁTER Y QUEDÓ INUTILIZADA...

UNOS PELUDOS, ATRAÍDOS POR LA LUMINOSIDAD Y LA EXPLOSIÓN ME VIERON Y ME HABRÁN CONFUNDIDO CON UN MONSTRUO CAIDO DEL CIELO PORQUE NO ME RECIBIERON MUY BIEN



VOLVÍ A DESMATERIALIZARME Y APARECÍ EN OTRO LUGAR MÁS UNDO, PERO DE PRONTO...

ERA UN CHICO, ME DIJO LLAMARSE PIEDRITO Y NO ERA PELUDO COMO LOS OTROS, ME PUDE ENTENDER CON EL Y ME AYUDÓ.

¡¡¡ ¡UUUUUUUU !!!
¡AHÍ VIENEN A BUSCARME!

CUANDO EL PLATILLO DESCENDIÓ, MIS NUEVOS AMIGOS SE LLEVARON TAL SUSTO QUE SALIERON DISPARADOS CASI SIN DESPEDIRSE

¡ADIOS Y GRACIAS!
¡CHAU, NOS VEMOOS!
¡UUUY, COSAS DEL MÁS ALLÁ! ¡RAJEMOS!

Y ASÍ CONOCÍ A PIEDRITO, Y REGRESÉ A MI ASTEROIDE POR MUCHO TIEMPO...

PIEDRITO... ¡HUM!.. PARA MI QUE VOS LEES LA REVISTA

ALLÁ TUVIMOS ALGUNAS ESCARAMUSAS CON LOS DEL PLANETA TIRANUS QUE BUSCABAN EXPANDIRSE Y QUERIAN INVADIRNOS, PERO LOS PARAMOS...

¡AH, SI! RECUERDO QUE EN LA ÚLTIMA TUVE INTERVENCIÓN CON EL AVIONCITO ESPACIAL

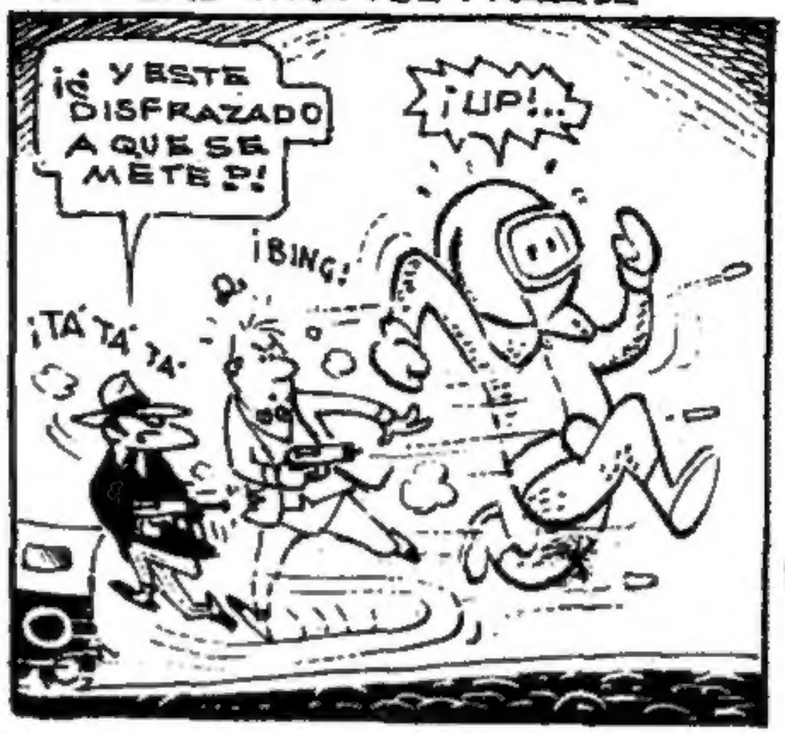
SI, PERO MUCHO ANTES VOLVÍ A LA TIERRA, ESTUVE EN UN LUGAR BASTANTE ADELANTADO TECNICAMBANTE... ¡PERO MUY ALOCADO!

... SE LA PASABAN LIQUIDÁNDOSE ENTRE ELLOS, CON ARMAS DE FUEGO... ¡COW-BOYS Y BANDIDOS... KU-KLUX-KLAN... GANGSTERS Y POLICIAS... ETC!... ¡EN ESA ÉPOCA CONOCÍ A **ALFEÑIQUE** Y **TARAS**!..

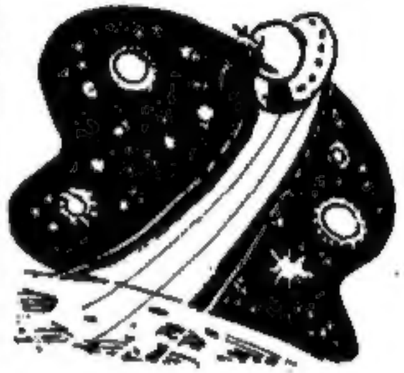
BANG,
¡OH, NOO! ¡VOS ME ESTÁS CARGANDO!
BING
TA' TA'...

¡NO!... HASTIADO DE TANTA VIOLENCIA, Y CON QUÉ FINES UTILIZABAN LA CIENCIA Y LA TÉCNICA QUISE INTERVENIR PARA PACIFICAR...

... PERO OTRA VEZ FRACASÉ



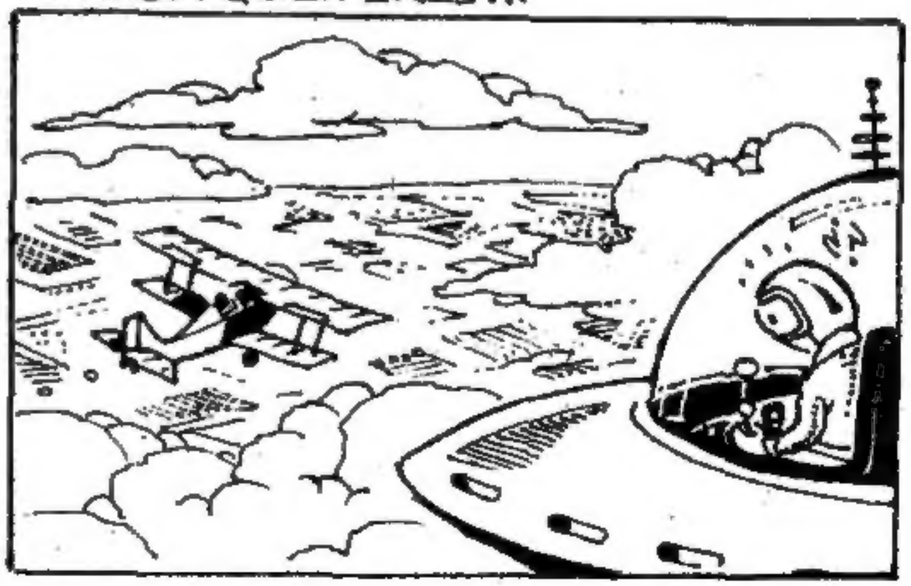
TU MUNDO DESDE LA EDAD DE PIEDRA IBA PROGRESANDO PERO SIEMPRE ACOMPAÑADO POR LA VIOLENCIA ENTRE SUS HABITANTES... ASÍ QUE AL VERME INCOMPRENDIDO, ALCÉ EL VUELO Y ME VOLVÍ AL MÍO.



¡¡¡ PERO ALGUNA VEZ TU PLANETA SE VENGARÁ DE TANTA DESTRUCCIÓN QUE LE HACEN USTEDES !!! ¡Y YA HA COMENZADO!...

¡JÉ!... SIN EMBARGO VOLVISTE OTRAS VECES SI NO, NO ME HABRÍAS CONOCIDO... ¿NO?.

SÍ... FUÉ UNA VEZ QUE ANDABA VAGANDO EN EL ESPACIO Y ME LLAMÓ LA ATENCIÓN LA PRIMITIVA Y SIMPÁTICA MÁQUINA EN LA QUE VOLÁBAS, ENTONCES QUISE SABER QUIEN ERAS...



ASÍ FUÉ QUE DECIDÍ CONSTRUIR UNA NAVE AL ESTILO DE USTEDES Y EN UN VUELO SEGUIRTE, LUEGO DESCENDÍ E HICE QUE TAMBIÉN LO HICIERAS, AHÍ NOS CONOCIMOS... ¡Y TE ASOMBRÓ MI NAVE, PERO NO SOSPECHABAS NADA!...

¡ERA EL "AVIONCITO ESPACIAL"!... ENTONCES TE ENTERÉ QUE ÉL Y YO ÉRAMOS EXTRATERRESTRES Y TE LO REGALÉ, ¡JI JI! SÉ QUE TE TRAJO ALGUNOS PROBLEMAS DE OCULTAMIENTO ENTRE LOS TUYOS, ¡PERO LO PRINCIPAL ES QUE DESDE ENTONCES SOMOS BUENOS AMIGOS!

...Y DE LA FORMACIÓN DE LA TIERRA, AÚN QUEDAN TESTIGOS DE MILLONES DE AÑOS COMO MARES Y ESAS CADENAS DE MONTAÑAS ROCOSAS Y CERROS QUE ALGUNA VEZ VISITÉ... LUGARES DE DONDE TOMAMOS ENERGÍA PARA NUESTRAS NAVES... ¡A PROPÓSITO!...

COMO QUIERAS, PERO DEJAME DAR EL GUSTO, ¡YO LO PILOTARÉ!

¿EH? ¿Y TU NAVE... DONDE LA DEJASTE?

¡AQUI! PERO ELLA IRÁ CON NOSOTROS SIN QUE NADIE LA VEA, NI A MI TAMPOCO, RECUERDA QUE PUEDO DESMATERIALIZARME Y A ELLA TAMBIEN

POCO DESPUÉS

HOLA, TORNILLO, SACARE MI AVION, VOY A CORDOBA A VISITAR A UN AMIGO... ¡EJEM!

¡HOLA, LÚPIN! BIEN... PERO TENÉS QUE ESPERAR QUE LO PONGA A PUNTO.

TRANQUILO, PARA ELLOS SOMOS INVISIBLES

¡OH, NO HACE FALTA! ¡ESTÁ AL PELO! ¡ADEMÁS VOY Y VENGO... JÉ... ES UN VUELO RELÁMPAGO

BUENO... SI VOS LO DECÍS...

¡ESTE LÚPIN! ¡QUÉ FE LE TIENE A SU BIPLANO!

DALE... ¡ARRIBA!

¿VISTE? NADIE SE DIO CUENTA, ALLA VAMOS Y ME DOY EL GUSTO DE VOLARLO

¡BRAVO! YA NOS ALEJAMOS LO SUFICIENTE Y EN UN DESPEGUE NORMAL...

BUENO... SIGO Y HASTA ALLÁ NO PARO

AJUSTATE EL CINTURÓN QUE TOMAREMOS ALTURA

¡UUBEH!.. ¡ME LO VAS A DESARMAR!

¡UI UI! NO TE PREOCUPES

SWING!..

¡JAJÁ JI JI!¡¡COMO ME DIVIERTO! EN UN RATITO ESTAREMOS ALLÁ ¡YUUJUU!..

MIRA, YA ESTAMOS SOBRE EL URITORCO

¡OOH!¡¡Y EL AVIÓN ESTÁ ENTERITO, PERO AQUÍ NO PODRÁS ATERRIZAR!

¡BAH! NO HAY PROBLEMA... BAJAREMOS EN FORMA VERTICAL

¡NO LO PUEDO CREER!.. ¿O SI?..

EN POCOS SEGUNDOS EL BIPLANO SE POSA AL PIÉ DEL CERRO Y LUEGO LO HACE EL PLATILLO

¡FANTÁSTICO, CELE! ENTRE ESTAS SIERRAS NADIE NOS VE, PERO... ¿AHORA COMO HAGO PARA DECOLAR DESDE AQUÍ?

ESPERAREMOS LA NOCHE...

...Y NOS IREMOS CADA UNO POR SU LADO, YO TE AYUDARÉ A ELEVARTE

¡AH, MENOS MAL! ¿Y ENTRE-TANTO QUÉ HACEMOS?

¡TOMAREMOS ENERGÍA!.. ¿NO SIENTES NADA ESPECIAL?

¡CONCÉNTRATE!.. ASÍ... ESO... ¡CONCÉNTRATE!

¡OH, SI... ES... ALGO... RARO...

...COMO UNA FUERZA INTERIOR, ME SIENTO REACTIVADO...

¿VES? SON ONDAS MAGNÉTICAS ENTRE EL COSMOS Y ESTA ZONA

AHORA MIRA HACIA ALLÁ

¡OH, OH! ¡ES COMO UNA ENTRADA... Y SE VEN SERES!

¡PARECEN AMIGABLES, SALUDAN COMO SI ME LLAMARAN!

PARECE... PERO...

¡VOY A VER! ¡ESTO ES FASCINANTE! SE COMENTA QUE EN EL INTERIOR DEL CERRO HAY SERES...

¡NOO! ¡DETENTE!

¡AJJ!... ¡TE LO DIJE!... LO QUE VISTE FUÉ SOLO UNA ILUSIÓN QUE PROVOQUÉ PARA EXPLICARTE DE ESOS EXTRAÑOS COMENTARIOS!...

¡PLAF!

LA GENTE A VECES VÉ COSAS QUE NO EXISTEN Y LAS CONFUNDEN CON MILAGROS O COSAS DEL MÁS ALLÁ

¡AAYVY!... ¡PODÍAS HABÉRMELO DEMOSTRADO DE OTRA MANERA! ¡ME ESTRELLÉ CONTRA EL CERRO!...

POR ESO, NO CREAS EN TODO LO QUE DICEN... ¡EL UNIVERSO ESTÁ RODEADO DE INEXPLICABLES MISTERIOS!

¡COMO VOS, POR EJEMPLO! ¡JÉ!... ¡GLUB! PERDONÁ...

ES DISTINTO... YO SOY UN PRODUCTO DEL UNIVERSO, IGUAL QUE TÚ ¡EXISTO!

¡OH!.. CADA VEZ ENTIENDO MENOS

Y ASÍ, DISCURRIENDO, LA NOCHE SE VINO ENCIMA...

ES ENTONCES QUE CELESTINO SE DISPONE A PARTIR

¡EEH! ¡NO ME DEJES SOLO!

SUBE A TU AVIÓN

¡ARRIBA Y... HASTA PRONTO!

¡OH, OH! ¡CHAU!

¡MIRÁ, ROSA, OTRA VEZ SE VEN ESAS LUCES SOBRE EL URITORCO!

¡LAS VEO!.. DESPUÉS DICEN QUE SON HABLADURIAS!

SEGUNDOS MÁS TARDE

¡CIELOS!.. ¡YA APARECÍ EN EL AEROCLUB!

¿EH? ¡ES LÚPIN DE VUELTA! ¿CÓMO HIZO?

...ES QUE ME VOLVÍ ANTES, ADEMÁS MI BIPLANO ES UNA FLECHA ¡TIENE MUCHA POLENTA! ¡JÉ!

SI, LO SÉ...

GUERRERO

...LO QUE NO SÉ ES COMO HICISTE PARA NO GASTAR NI UNA GOTA DE NAFTA!

¡GLUB!

FIN

BICHO GORDO

por TITO SOL

en "VIENTO PAMPERO"

IREMOS A LOS CAMPITOS CERCA DEL COHETÓDROMO, AHÍ NO MOLESTAREMOS

¡REGIO!

VELEROS VEREIN KILMES SÜD TRANSPORTE YELOCICLO (MANTENER PRUDENTE DISTANCIA) FRENOS EN MAL ESTADO

JUSTO HOY QUE TENEMOS QUE HACER ANDAR EL VELOCICLO NO HAY NI UN POQUITO DE VIENTO

EN CUALQUIER MOMENTO EMPEZARÁ A SOPLAR

LEA REVISTA BICHO

PARA HOY PRONOSTICABAN FUERTES RÁFAGAS... ¡CON TAL QUE NO SE HAYAN EQUIVOCADO!

EQUIPO TRANSPORTE DE TRICICLOS

EMPUJÉMOSLO UN POQUITO

¡YO ME SENTARÉ AL TIMÓN USTEDES EMPUJEN

VOILE JAUNE

¡ES INÚTIL! SIN VIENTO NO ANDA

PELLIZCARÉ EL MÁSTIL, ASÍ HACEN LOS MARINOS PARA QUE SOPLE EL VIENTO

¡GORDI, NO SEAS SUPERSTICIOSO!

¡LLEGÓ EL VIENTO! ¿VISTE? ¡MI SISTEMA NO FALLA!

SUBAMOS, BUBI

¡FANTÁSTICO! ES CASI COMO NAVEGAR EN UN YATECITO

PERO EL YATE NO DA BARQUINAZOS... ¡UY! ¡EP!

LELOS

¿QUÉ ES ESO QUE SE ACERCA? ¡UN VELERO!

?

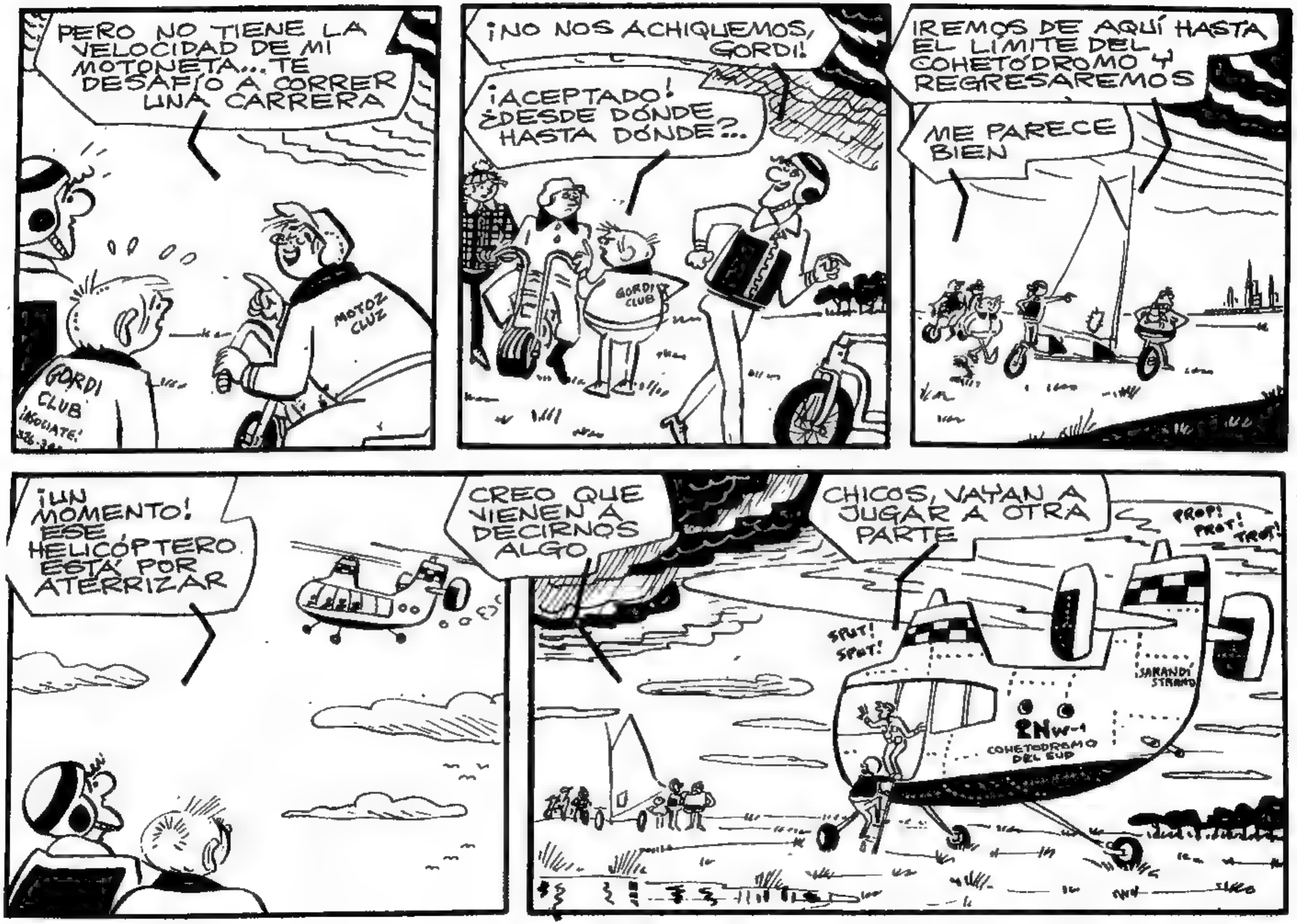
SON BICHO, GORDI Y BUBI ¡QUE RIDÍCULOS!

HOLA, BICHOS ¿QUE LES PARECE NUESTRO VELOCICLO?

¡BAH! UN ADEFECIO PREFIERO MI MOTONETA

SCHEMOS KWB ASOCIATE.DE

PERO LA MOTONETA NECESITA NAFTA NUESTRO VEHÍCULO ES IMPULSADO POR EL VIENTO


PERO NO TIENE LA VELOCIDAD DE MI MOTONETA... TE DESAFÍO A CORRER UNA CARRERA
MOTOZ CLUZ
GORDI CLUB
¡ASOCIATE!
¡NO NOS ACHIQUEMOS, GORDI!
¡ACEPTADO! ¿DESDE DÓNDE HASTA DÓNDE?..
GORDI CLUB
IREMOS DE AQUÍ HASTA EL LÍMITE DEL COHETÓDROMO Y REGRESAREMOS
ME PARECE BIEN
¡UN MOMENTO! ESE HELICÓPTERO ESTÁ POR ATERRIZAR
CREO QUE VIENEN A DECIRNOS ALGO
CHICOS, VAYAN A JUGAR A OTRA PARTE
PROP! PROT! TROT!
SPUT! SPUT!
SARANDÍ STRAND
2NW-1
COHETODROMO DEL SUD

DENTRO DE UNOS MINUTOS LANZAREMOS UN COHETE 4 PARA MAYOR SEGURIDAD NECESITAMOS TODA ESTA ZONA DESPEJADA

CHETODROMO DEL SUR

NOS AGUÓ LA CARRERA, LA DEJAREMOS PARA OTRA OPORTUNIDAD

¿YA SE ASUSTARON? JE, JE, JE ENCONTRARON UNA EXCUSA ¿NO?

PROP PROP PROP

2N

MOTOS KLUB OLIVOS NORD

¡VAMOS, GORDI! SE LA CORREREMOS ANTES DE IRNOS... LES DEMOSTRAREMOS QUIENES SOMOS

HASTA EL COHETÓDROMO 4 VOLVEREMOS, BUBI DARÁ LA VOZ DE LARGADA

SAIL-BIKE

TROP TROT

ESPEREN QUE SE ESTÁ LEVANTANDO VIENTITO... A LA UNA A LAS DOS... Y...

LES HARÉ MORDER EL POLVO

MOTOZ BAD BOYS BIKE-CLUB

OK

PROP! PROP!

...A LAS TRES ¡BIEN, CHICOS!!

LES TOCÓ UNA BUENA RAFAGA

PROP TRR

JA, JA, JA YA LO DEJAMOS ATRÁS.. CONTRA BICHO Y GORDI NO SE PUEDE

BICI VELA FN

¡NO CANTES VICTORIA! CUANDO PEGUEMOS LA VUELTA TENDREMOS EL VIENTO EN CONTRA

HAREMOS ZIGZAG COMO CUANDO NAVEGAMOS EN EL YATE

DRIVER SIN LICENCIA

¿EH? HABÍAMOS DICHO DAR LA VUELTA AQUÍ ¿ADONDE VAN AQUELLOS?..

?!

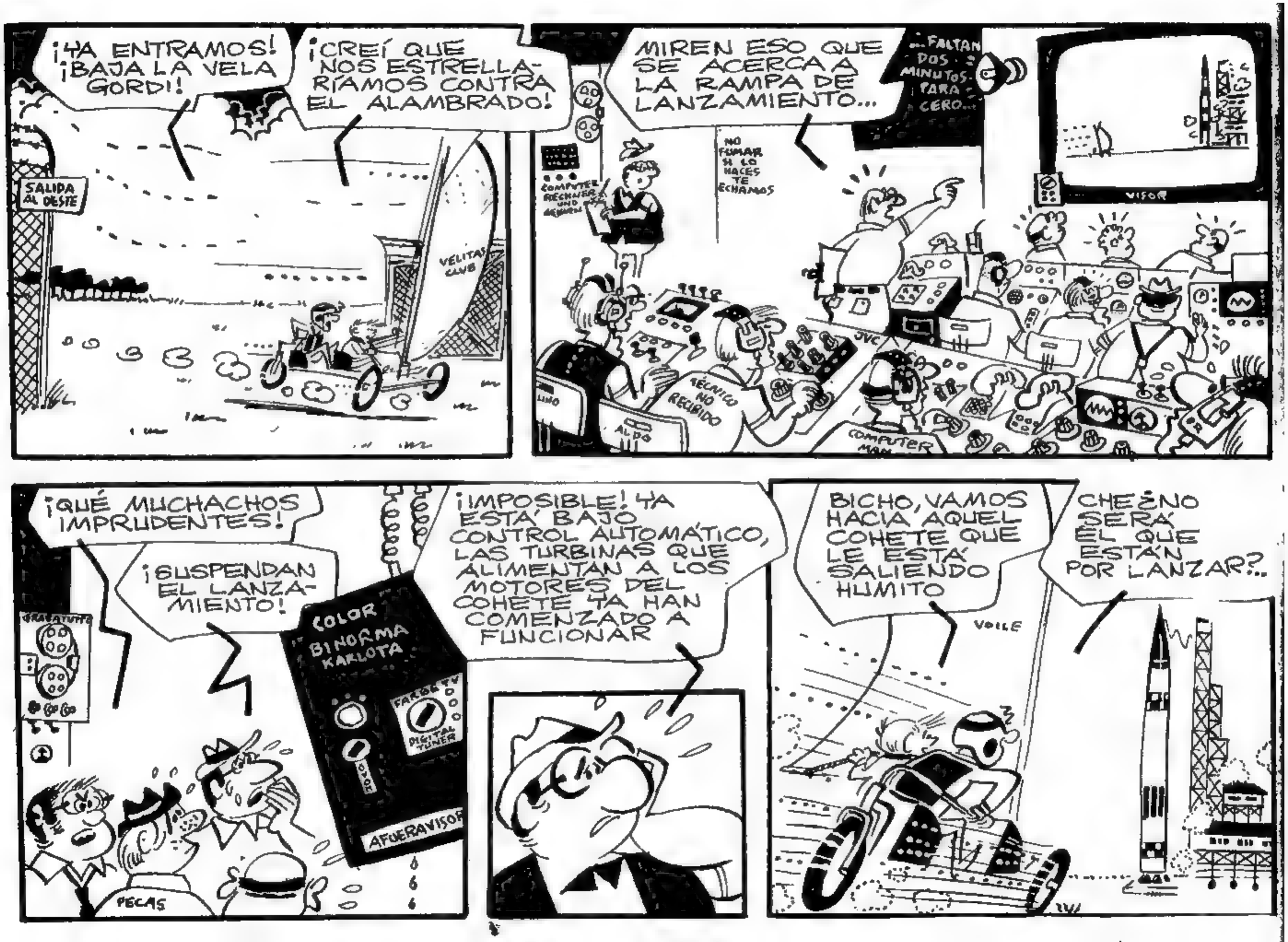
MOTORS CLUB QUILMES Sud

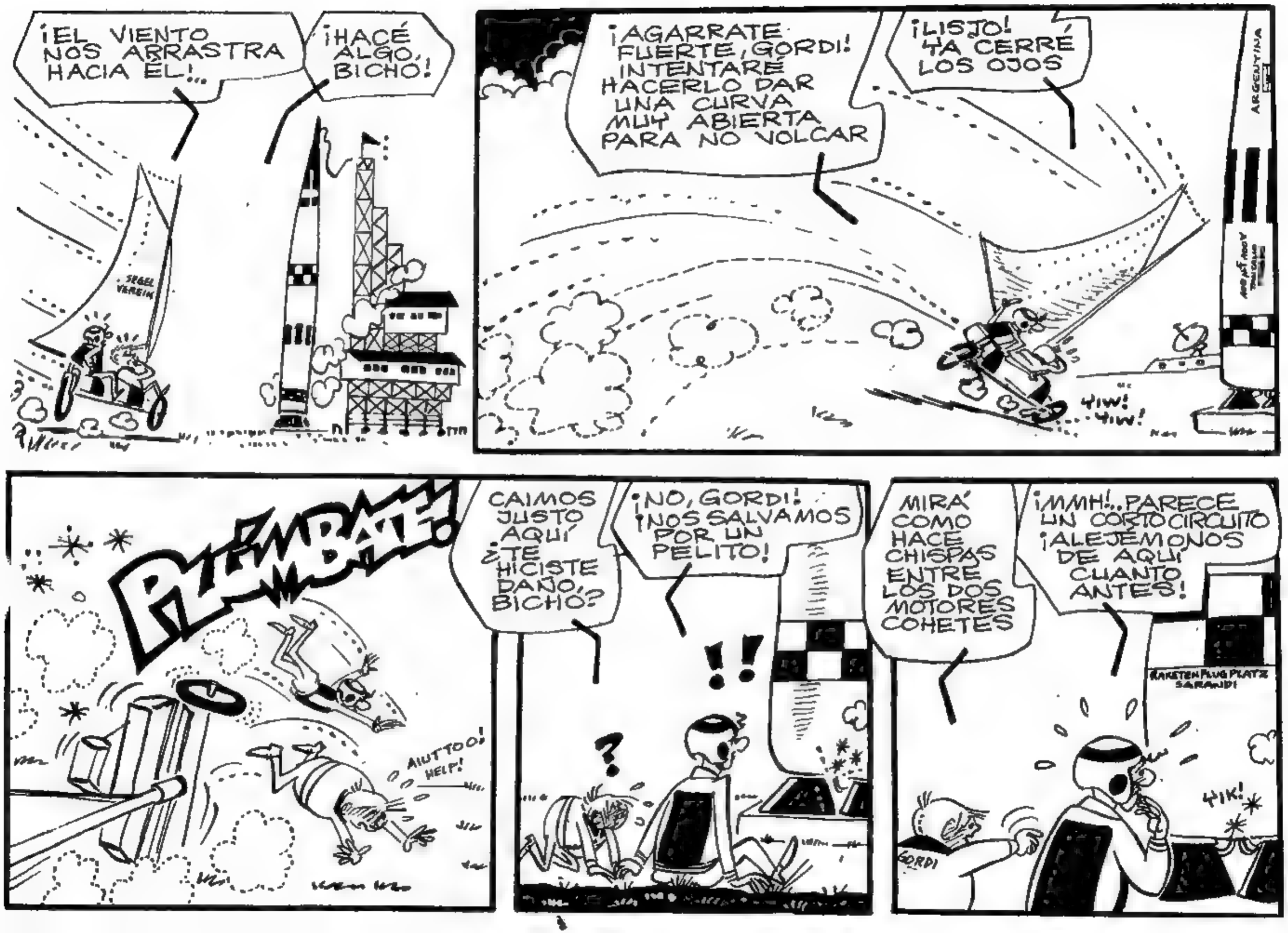
TROT TROT PROP

NO PUDE DOBLAR ¡BAJÁ LA VELA, GORDI, EL VIENTO NOS ARRASTRA!!

TENGO MIEDO DE CAERME SI ME LEVANTO DEL ASIENTO

¡OH! ¡VAMOS HACIA LOS CAMPOS DEL COHETÓDROMO!


¡YA ENTRAMOS! ¡BAJA LA VELA GORDI!
¡CREÍ QUE NOS ESTRELLARÍAMOS CONTRA EL ALAMBRADO!
SALIDA AL OESTE
VELITAS CLUB
MIREN ESO QUE SE ACERCA A LA RAMPA DE LANZAMIENTO...
...FALTAN DOS MINUTOS PARA CERO...
NO FUMAR SI LO HACES TE ECHAMOS
VISOR
JVC
TÉCNICO NO RECIBIDO
ALDO
COMPUTER MAN
¡QUÉ MUCHACHOS IMPRUDENTES!
¡SUSPENDAN EL LANZAMIENTO!
COLOR BINORMA KARLOTA
FARBE TV
DIGITAL TUNER
AFUERAVISOR
PECAS
¡IMPOSIBLE! YA ESTÁ BAJO CONTROL AUTOMÁTICO, LAS TURBINAS QUE ALIMENTAN A LOS MOTORES DEL COHETE YA HAN COMENZADO A FUNCIONAR
BICHO, VAMOS HACIA AQUEL COHETE QUE LE ESTÁ SALIENDO HUMITO
VOILE
CHE ¿NO SERÁ ÉL QUE ESTÁN POR LANZAR?..


¡EL VIENTO NOS ARRASTRA HACIA ÉL!...
¡HACÉ ALGO, BICHO!
SEGEL VEREIN
¡AGARRATE FUERTE, GORDI! INTENTARÉ HACERLO DAR UNA CURVA MUY ABIERTA PARA NO VOLCAR
¡LISTO! YA CERRÉ LOS OJOS
ARGENTINA
YIW! YIW!
PLÚMBATE!
AIUTTOO! HELP!
CAIMOS JUSTO AQUÍ ¿TE HICISTE DAÑO, BICHO?
¡NO, GORDI! ¡NOS SALVAMOS POR UN PELITO!
!!
?
MIRÁ COMO HACE CHISPAS ENTRE LOS DOS MOTORES COHETES
¡MMH!.. PARECE UN CORTO CIRCUITO ¡ALEJÉMONOS DE AQUÍ CUANTO ANTES!
RAKETEN PLUG PLATZ SARANDI
YIK!
GORDI

¡NO QUIERO NI MIRAR! ESTÁN JUSTO EN LA RAMPA DEL COHETE ¡LOS ACHICHARRARÁ!

¡OH! ¡LA CUENTA LLEGÓ A CERO Y LOS MOTORES COHETES NO ENCENDIERON! ¡ALGO NO FUNCIONÓ!

LOS CONTROLES TELEMÉTRICOS HAN DEJADO DE FUNCIONAR ¡NO PODREMOS SABER DONDE SE PRODUJO LA FALLA SIN REVISARLO!

¡YA NO HAY PELIGRO... ACERQUEMONOS A LA RAMPA DE LANZAMIENTO

CASAMATA 22

TELEMETRIA

NO FUMAR

NUNCA FUMAR

¿TÉLMICO? ¿DOLT?

FITA 2

DUDO

VU METER

¡¡INCONCIENTES! ¿COMO ENTRARON AQUÍ?! ¡SI NO HUBIESEN FALLADO ESOS MOTORES YA NO CONTARÍAN EL CUENTO

¡LLAMEN A LA GUARDIA Y HAGAN DETENER A ESTOS INTRUSOS!

¡LES DAREMOS UN CORRECTIVO!

¡EH! ¡NO LO HICIMOS A PROPÓSITO!

EL FUERTE VENDABAL ARRASTRÓ A NUESTRO VELOCICLO HASTA AQUÍ

...NI SABÍAMOS QUE ESTE ERA EL COHETE QUE ESTABAN POR LANZAR

MMH!

COHETÓDROMO SARANDÍ

NOS SORPRENDIMOS CUANDO OBSERVAMOS UN CHISPORROTEO ENTRE ESOS MOTORES

¡UN MOMENTO! SUELTEN A ESOS MUCHACHOS, ELLOS OBSERVARON DONDE SE PRODUJO EL DESPERFECTO

?!

...SÍ, EN ESOS CABLES SALTARON CHISPAS

GRACIAS A ELLOS PODREMOS REPARAR ESTO RÁPIDAMENTE Y LANZAREMOS ESTE COHETE HOY MISMO

COHETÓDR SARA

NUESTROS SENSORES TELEMÉTRICOS NO FUNCIONARON... USTEDES NOS SALVARON EL DÍA

GRACIAS, CHICOS, AHORA PUEDEN IRSE

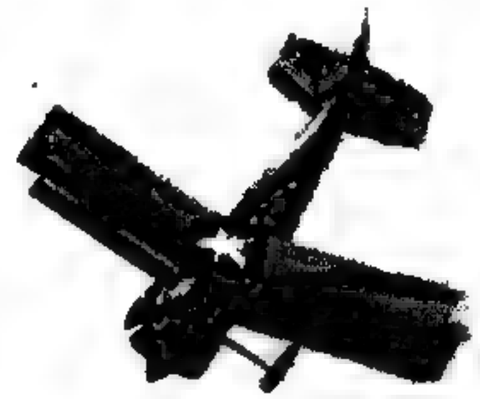
ALLÁ ESTÁ BUBI ESPERÁNDONOS... PARECE QUE NUESTROS RIVALES SE ALEJARON

...Y SE FUERON DICIENDO QUE USTEDES PERDIERON LA CARRERA

PERO GANAMOS LA AMISTAD DE LA GENTE DEL COHETÓDROMO ¡VALE MÁS LA AMISTAD QUE CUALQUIER TRIUNFO!...

ÉS TODO

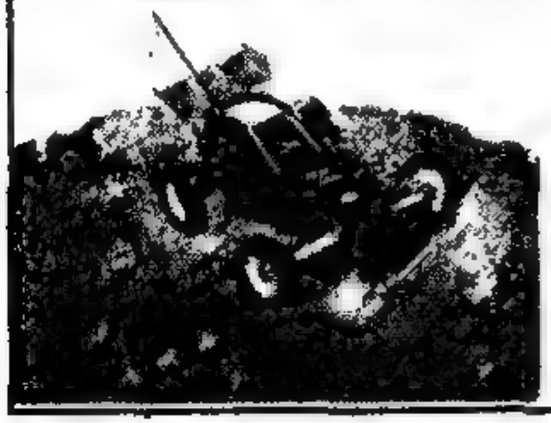
MODELISMO



LA REVISTA HECHA
POR MODELISTAS

¡Ahora podés disfrutar del hobby por TV!

SABADOS 16 hs.
CABLE VISION
AMERICA SPORT
CANAL 17
Y
EN LOS MEJORES
CABLES DEL TODO EL PAIS



HOBBY SHOW

repeticiones
domingo 9,30 hs.
lunes 15,30 hs.
jueves 12,30 hs.

EL PRIMER PROGRAMA
HECHO POR HOBBISTAS

Conducen: Gabriel Guazzardi
Roberto Ishkanian

TELEVISION ARGENTINA

MOSCA KID

En:

"UN RIVAL DE LABORATORIO"

POR GUERRERO

¡MOSCA, DESCUBRÍ UNA COSA EXTRAÑA! ¡ELEKTRÓN PUNCH SE ENTRENA EN UN LABORATORIO...

Y BUENO HOLLIN, ¡NO TENDRÁ OTRO LUGAR!

...Y LO DIRIGE UN INGENIERO ELECTRÓNICO! EL PROFESOR PICO FARADIUS ¡RARO, EH!

¿DE QUE TE PREOCUPAS HOLLIN? SERÁ UN AFICIONADO QUE UTILIZA EL BOX COMO UN ESCAPISMO A SUS PREOCUPACIONES

SI, CLARO... TIENES RAZÓN, PERO SON DOS COSAS TAN DISPARES... ¡JA! ¡AY CADA LOCO!

DEJALOS, YO ME DEDICO A LO MIO Y SOLO NOS QUEDA ESPERAR EL DIA DE LA PELEA

Y EL DIA LLEGÓ. ESE SABADO A LA NOCHE REINABA GRAN ESPECTATIVA POR EL MATCH

ELEKTRÓN SERÁ MUY BUENO ¡PERO CUANDO LO AGARRE MOSCA... BAY, BAY!

¡JA! ¡MOSCA VA A CAER EN EL PRIMER ROUND!

¡POBRE DE USTEDES! ¡¡MOSCA, MOSCA!!

SOL PARK STADIUM - BOX - HOY

EL ESTADIO ES UN LLENO, Y EN EL MOMENTO QUE MOSCA SUBE AL RING, EXPLOTA EN ACLAMACIONES

ARRIBAA!

MOSCAAA...

FFIIII

FSSSSS...

MOOSCAAA!...

MOSCAA!...

UH UH...

...Y POR LA OTRA ESQUINA SE ACERCA ELEKTRÓN PUNCH, ACOMPAÑADO DE SUS SEGUNDOS Y... ¡EL PROFESOR!

¿Y ESE ES EL QUE LO DIRIGE?...

YA ESTÁN AMBOS SOBRE EL RING Y...

¡VA A COMENZAR LA PELEA! ¡EN ESTE RINCÓN EL CAMPEÓN... BLA... BLA...

¡Y SUENA LA CAMPANA!

PARECE TRANQUILO, LO ESTUDIARÉ UN POCO, DESCONFÍO DE ESTOS BOXEADORES APÁTICOS!...

... ATACAN POCO PERO SEGUROS ¡AHÍ SACÓ LA DERECHA!...

AHORA COMIENZA MI TRABAJO... ¡ESTA ES LA PRUEBA DE FUEGO!

¡ZÁS! QUE MOVIMIENTOS RÁPIDOS!... EP... ¡AAYY! ME CALZÓ!... ¡DIABLOS! ¡SENTÍ COMO UN SHOCK ELÉCTRICO!

¡MALDICIÓN! ¡Y LO MISMO AL PEGARLE YO! ¡LO SIENTO EN MI MANO! ¡¡EHH!!!...

¡JE JE! ¡FORMIDABLE! ¡AHORA UNA SEGUIDILLA!... ¡ESTA SERIE DE SHOCKS LO DEJARÁN MEDIO MARMOTA AL MOSCA ESE!

¡BIEEN ELEKTRÓN! ¡DALE DALE! ¡MOSCA LA MOSCA

ELEKTRÓN SOLO!

¡DALE ¡MOSCA!

EN ESE MOMENTO SUENA LA CAMPANA Y TERMINA EL 1er ROUND

ES EXTRAÑO, HOLLÍN, CADA VEZ QUE LO TOCO O ME TOCA SIENTO COMO UN GOLPE ELÉCTRICO....

TE DIJE QUE ERA RARO ESO DE QUE LO ENTRENARA UN INGENIERO ELECTRÓNICO... ¡Y AHÍ ESTÁ EL!.. ¡VETE A COMBATIR QUE YO VOY A VIGILAR!

GONG!

MOSCA SALE CON TODO, DISPUESTO A NO DAR VENTAJA

USARÉ OTRA TÉCNICA... GOLPES CORTOS Y RÁPIDOS, EVITAR EL CUERPO A CUERPO

¡HUM! ESTE SALIÓ COMO UN TORO! ¡MAS ENERGÍAS ELEKTRON! ¡TENGO QUE CONTROLARLO MEJOR!

AHÍ ESTÁ, PARECE ENFRASCADO EN ALGO... ¿QUÉ ES ESO QUE MANIPULA? ME ACERCARÉ POR DETRÁS PARA QUE NO ME VEA...

¡DIABLOS! ¡SE LA PASA APRETANDO BOTONES Y MOVIENDO PALANQUITAS!... Y DE AHÍ SALE UN CABLE QUE VA A OTRA CAJITA QUE TIENE EN EL ASIENTO...

ELEKTRÓN VA DOMINANDO LA PELEA Y LA AFICIÓN LO ALIENTA

¡ÁRRIBA ELEKTRON!

¡DALE MOSCAAA!

¡TENGO QUE HACER ALGO Y LO VOY A HACER!

ES MEDIO PAQUETÓN, PERO ME TIENE MAL, PARECE QUE ESTUVIERA PELEANDO CON UN ROBOT... COMO SI ACCIONARA POR IMPULSOS...

¡ELEKTRON! ELEKTRON!

AHORA LE CORTÉ EL CABLECITO, VAMOS A VER QUE PASA...¡POR SUERTE SONÓ EL GONG!

GONG!

...Y NI SE DIÓ CUENTA AHORA SALÍ A PELEARLO CON TODO, QUE LE GANÁS ¡NI CHASCO SE VA A LLEVAR EL PROFESOR!

¡BRAVO HOLLIN!

¡ES CIERTO! ¡ESTÁ BLANDO COMO UN BOFE Y NI SIENTO ESOS SHOCKS ANTERIORES

¡UY! ¿QUE ME PASA?.. NO TENGO FUERZAS

¡MALDICIÓN! ¿QUE LE OCURRE A ESTE MALDITO APARATO?. ¡ELEKTRÓN NO RECIBE MIS INDICACIONES!... ¡OH, NOO!

¡UGH!

...8...9... ¡OUT!

¡TENIA RAZÓN HOLLIN!

¡MOSCA!

¡MOSCA!

¡MOSCA!

¡MOSCAA!

¡MOSCA!

¡AQUÍ ESTÁ! ¡TRANSGREDIO LAS REGLAS DEL BOXEO!

¡ESTÁ DETENIDO, ACOMPÁÑENOS, INGENIERO!

¿EH? PERO... ¿QUÉ ES ESTO?..

DE UN PRINCIPIO SOSPECHÉ ALGO RARO... ¡LO DIRIGIA CON UN CONTROL REMOTO DE SU INVENCIÓN!

¡ERES MI ANGELITO NEGRO!

SI SEÑOR, HEMOS ENCONTRADO MICROSCÓPICOS ELEMENTOS INYECTADOS BAJO LA PIEL DE ELEKTRÓN QUE HACIAN DE RECEPTORES

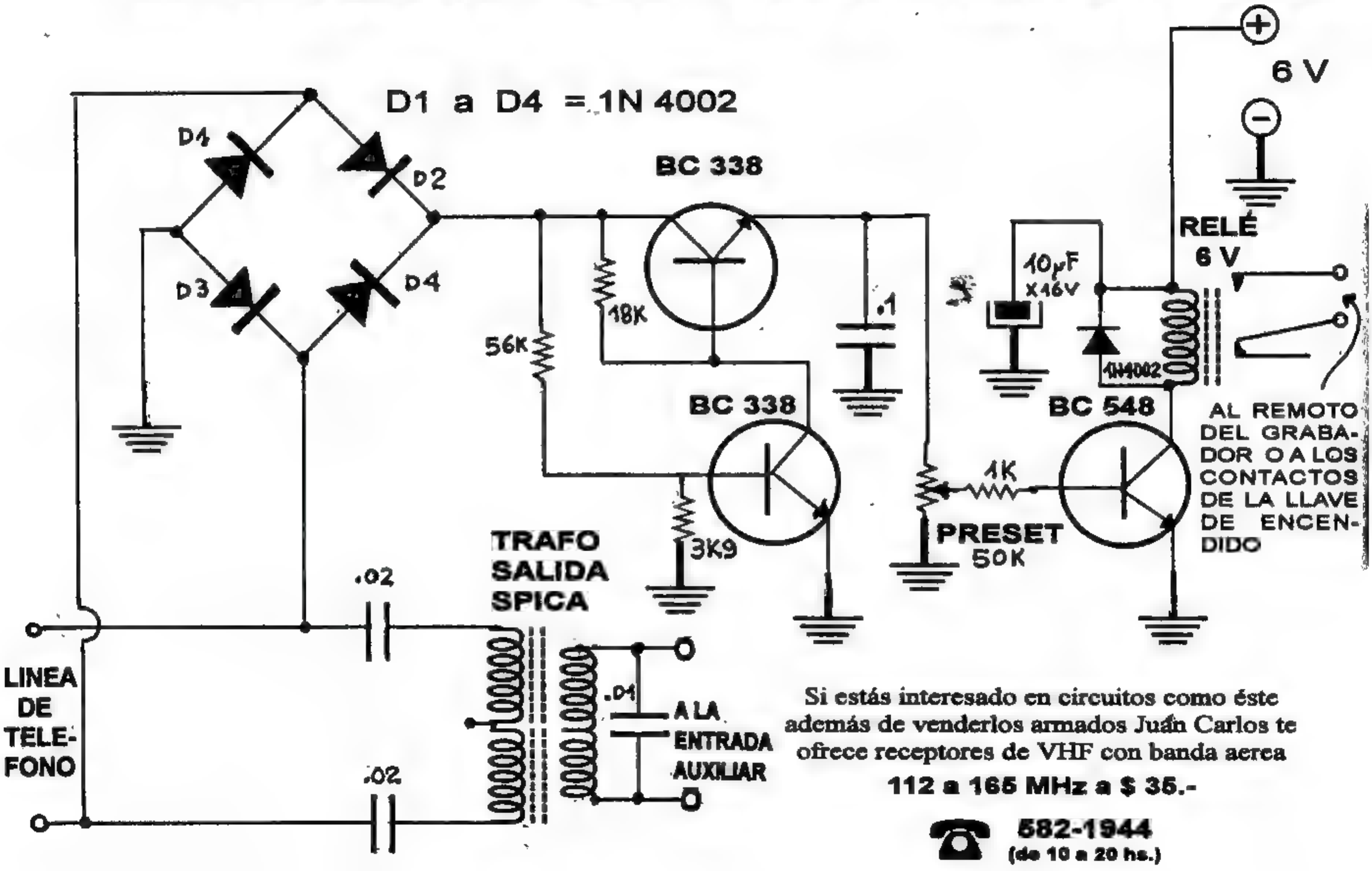
¡MI OBRA MAESTRA, EL HOMBRE CONTROLADO! ¡BAMOS CAMINO DE LA FAMA Y LA FORTUNA! ¡BAH!

¡A LA SILLA ELÉCTRICA TENDRIA QUE IR!

FIN

GUERRERO

----GRABADOR AUTOMÁTICO



Si estás interesado en circuitos como éste además de venderlos armados Juán Carlos te ofrece receptores de VHF con banda aerea

112 a 165 MHz a $ 35.-

582-1944
(de 10 a 20 hs.)

para TELEFONO

Al conectar este circuito a la entrada "remoto" de un grabador y posicionando al mismo para grabación, permitirá grabar en su casete, una conversación cada vez que se levante el tubo telefóno, siendo de mucha utilidad cuando debamos tomar muchos mensajes.
El relé a utilizar es de 6 voltios, como siempre para que el relé funcione mejor se le colocó entre los extremos de su bobina un diodo,este relé se regula con el preset para buscar su punto de funcionamiento.
La fuente debe ser de 6 voltios,el trafo de salida puede ser uno Spica o similar, de cualquier receptor en desuso.

"VOS TAMBIEN PODES DIBUJAR"

DIBUJO HUMORISTICO Y ALGO MAS...

Si en tus estudios estás flojo en dibujo, con este cuadernillo adelantarás de tres a cinco puntos en poco tiempo,ya muchos lo han experimentado y salieron adelante, ¿Vos qué esperás?..

ENVIOS AL INTERIOR
solamente por GIRO POSTAL
sobre correo central
a nombre de REVISTA LUPIN
y enviarlo a
REVISTA LUPIN Dnal.NORTE 825 - 3°
Cap. Fed. (1363)
$ 7. (incluyendo gastos de envio)

EL GATITO JURNCHI

por Dol

DEWOITINE D-501

MAQUETA

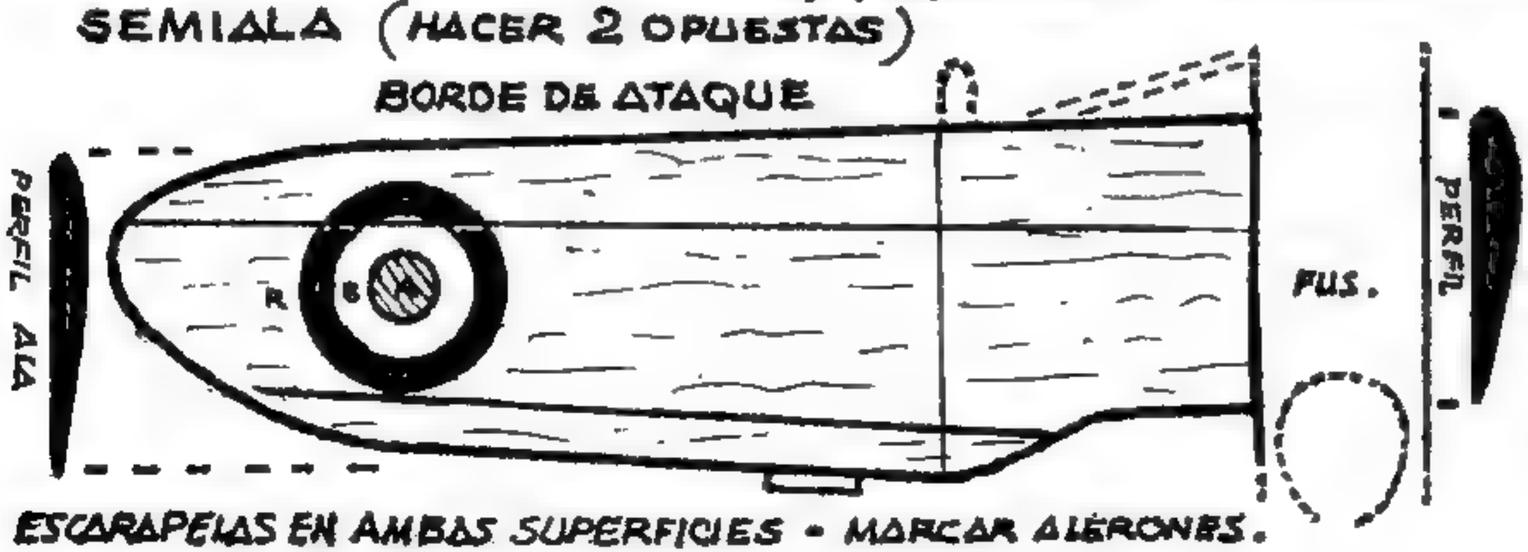
Este caza francés es otro modelo de serie de los tantos creados por Emile Dewoitine, data de principios de la década del 30,con varias modificaciones sin perder su configuración, llegó a integrar escuadrones franceses al comenzar la segunda guerra mundial. Anteriormente había actuado en la guerra civil española del lado de las fuerzas republicanas.

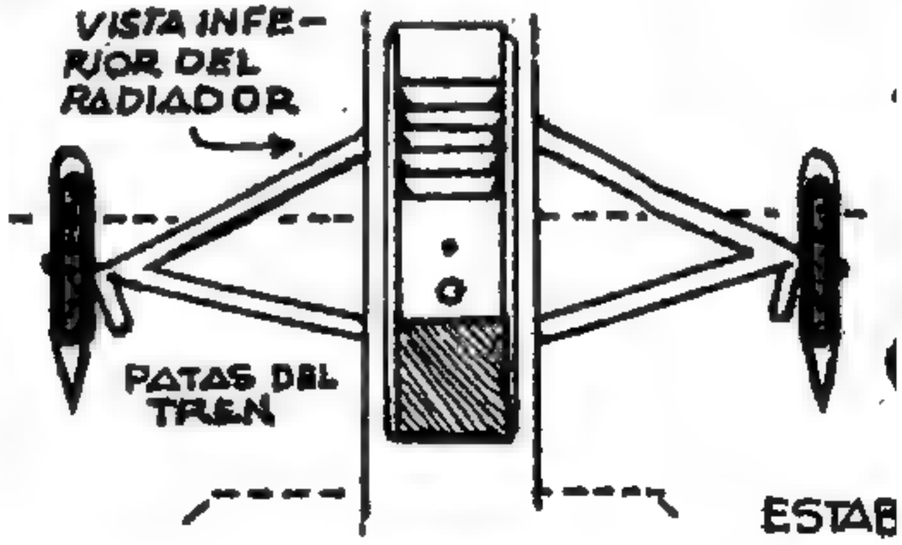
CONSTRUCCION

Pueden calcarse las piezas sobre la madera al mismo tamaño o ampliarse si se desea por fotocopiado. Como vemos el fuselage es monocasco. de estructura oval, que tallaremos en un block de balsa siguiendo las formas de los cortes de sección. Aparte haremos la pieza del radiador y el apoya cabeza que luego pegaremos en sus respectivos lugares. Seguiremos con las alas, el estabilizador y timón en planchas del grosor de los perfiles. Luego con mucho cuidado por tratarse de piezas muy pequeñas y delicadas, seguiremos con el tren de aterrizaje, montantes, patín, parabrisas,etc.

Todas deben ensambiar perfectamente y ser lijadas y pulidas pasándole tapaporos antes de cementarlas.

En los dibujos están las explicaciones de detalles de color y decoración. El resultado depende del ingenio y la paciencia que tengamos para construirlo, no es tan difícil y podremos luego dsfrutar de esta simpática maqueta.





RADIADOR

PERFIL

DE ABAJO

PEGAR DEBAJO FUSELAJE

PRENTA

APOYA CABEZA

HÉLICE DE MADERA

TIMÓN

PEGAR

ESTABILIZADOR (DE UNA SOLA PIEZA Y PEGAR SOBRE FIS.)

FUSELAJE VISTO DE LADO

APOYA CABEZA

ALA

RADIADOR

A

B

C

D

E

F. VISTO DE ARRIBA

CAJAR

AZ. B. ROJ.

ESCAPES

ANTENA

PARABRISAS (ACETATO)

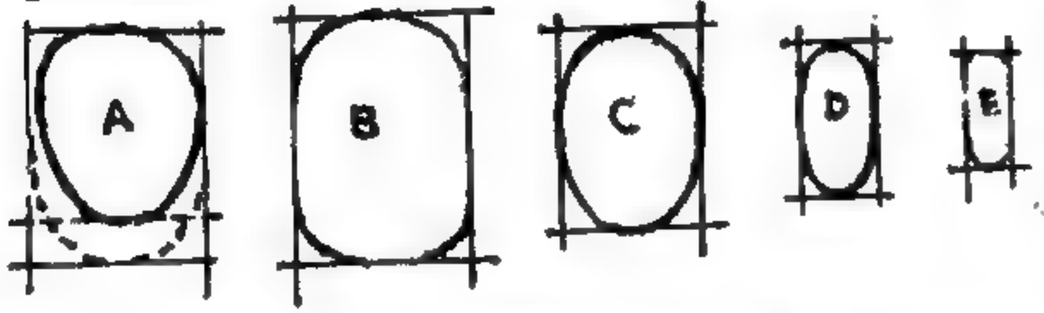
MIRA

VISTA DE LADO CON DETALLES

PATÍN DE COLA

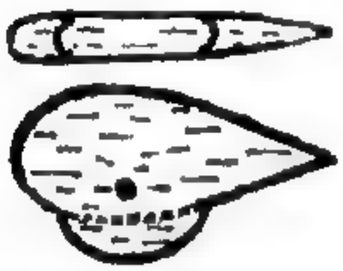
VISTA DE ABAJO DEL ESTAB. CON SUS MONTANTES

CORTES DE SECCIONES FUSELAJE

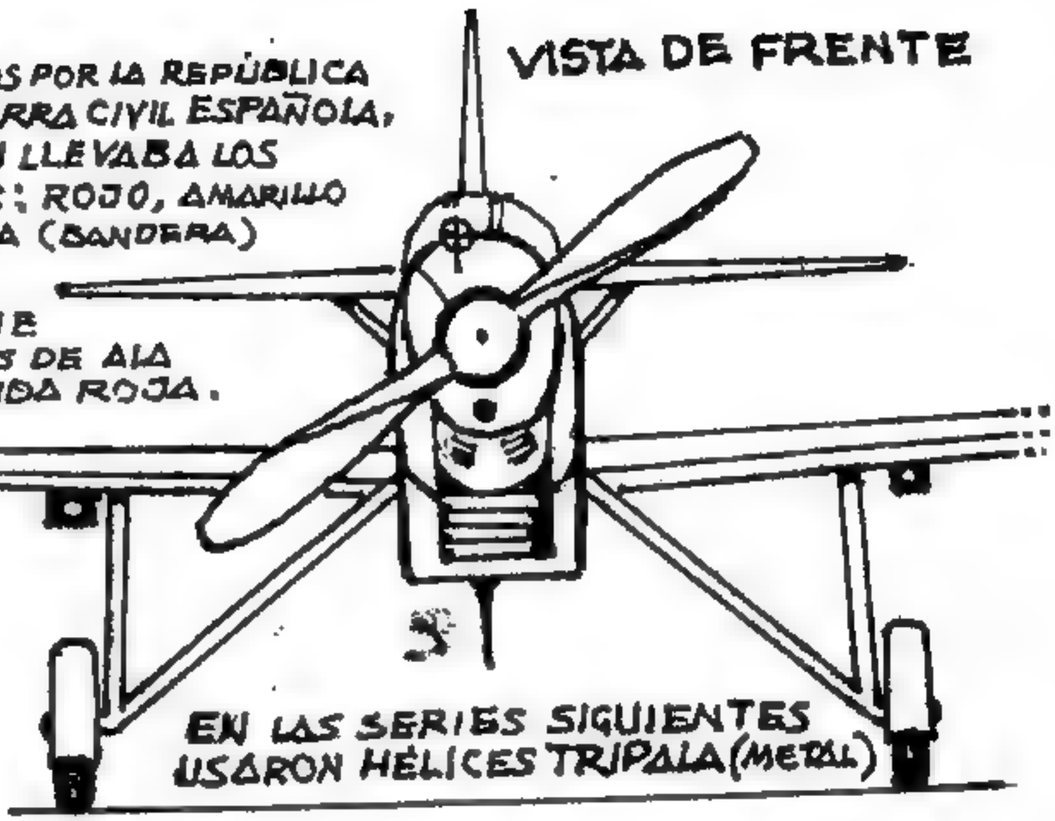


UTILIZADOS POR LA REPÚBLICA EN LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA, EL TIMÓN LLEVABA LOS COLORES: ROJO, AMARILLO Y VIOLETA (BANDERA) Y EN EL FUSELAJE Y PUNTAS DE ALA UNA BANDA ROJA.

VISTA DE FRENTE



EL CARENADO CON PARTE DE LA RUEDA PUEDE HACERSE DE UNA SOLA PIEZA.

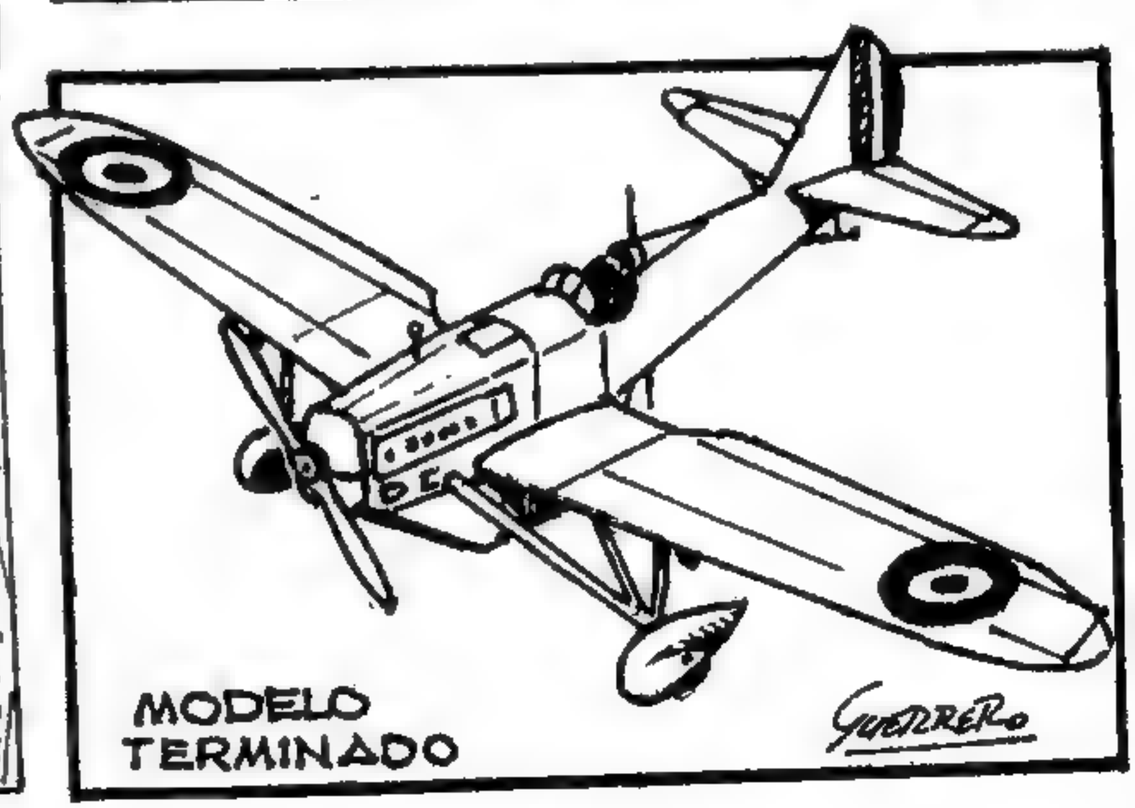


EN LAS SERIES SIGUIENTES USARON HÉLICES TRIPALA (METAL)

HÉLICE

DESPIECE

COLORES:
TODO GRIS CELESTE MUY CLARO.
HÉLICE MARRÓN (MADERA).
DETALLES LINEALES; CARLINGA, RUEDAS, ESCAPES: NEGRO.
ESCARAPELAS Y TIMÓN; ROJO, BLANCO Y AZUL. (FRANCIA)



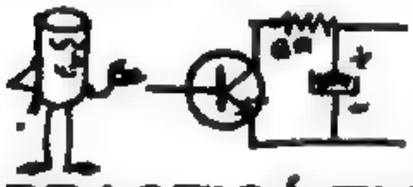
MODELO TERMINADO

GUERRERO

Suples técnicos de revista LÚPIN

OFERTA: comprando 3 títulos juntos, **LOS 3 por $ 15.-**

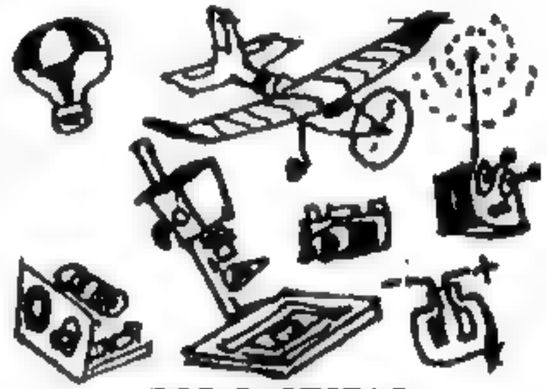
TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELECTRÓNICA (suple A)



Este suplemento es indicado para los que no entienden absolutamente nada de electrónica, entre ellos podemos contar a electricistas, vendedores y otros oficios y profesiones relacionados con ella, si toda esa gente ha utilizado este suple para tener una herramienta más, que podemos decir de un estudiante o hobbista para el que se hace más que útil ya que se encuentran explicadas todas la teorías acompañadas de prácticas con varios circuitos

PRACTICÁ ELECTRÓNICA (suple B)

Aunque se puede decir que este suple es un complemento del anterior, tiene utilidad para el que ya haya estudiado en en otras escuelas ya que los circuitos que presenta son de una utilidad más que práctica una vez armados



Con estos suplementos de electrónica aprenderás lo elemental que sirve tanto al aficionado como al que pretende seguir una carrera en el apasionate mundo de la electrónica base de todas las técnicas.

AEROMODELISMO

Un suple ideal para los que quieran empezar con las prácticas de este fascinante hobby que es uno de los fuertes de la revista, maquetas, U control, planeadores, avioncitos con motor a goma, el uso del motorcito .049, completan este suple cantidad de planitos y explicaciones para que no quede ninguna duda con lo que pensamos armar.

POR REVISTAS ATRASADAS PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE

EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

En este suple encontrarás la forma más económica de armarte tu propio laboratorio en el que también trae dibujos y explicaciones para que armes tu propia ampliadora,copiadora, fotómetros y todo lo que sea útil para divertirte con este apasionante hobby que en el futuro podrá convertirse en tu profesión.

COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS

TELESCOPIO DE 3" $ 5.-
TELESCOPIO de 6" $ 5.-

ENVIOS AL INTERIOR solamente por GIRO POSTAL (correo central) a nombre de "REVISTA LUPIN"

y enviarlo a REVISTA LUPIN Dnal. NORTE 825 -3° Cap. Fed. (1363)

CADA SUPLE $7.- INCLUYENDO GASTOS DE ENVIO

En el tema comunicaciones, si nos dejamos llevar por los impulsos, perderemos objetividad y nos sumergiremos en el consumismo, del cual nos será muy difícil salir.

En los últimos años con la implementación de la INFORMATICA , al campo hogareño.
Las COMUNICACIONES se expandieron en forma, casi ilimitada.

La vigencia de elementos específicos, solo dependerá del tiempo que se tarde en sacar, una nueva versión mejorada o que traiga mayores prestaciones.

En el AREA RADIOAFICIONADOS los equipos, constantemente varian en su designación de fábrica.Con una distribución, diferente al modelo anterior, ya será suficiente para que el fanático de una marca, dé su aprobación.

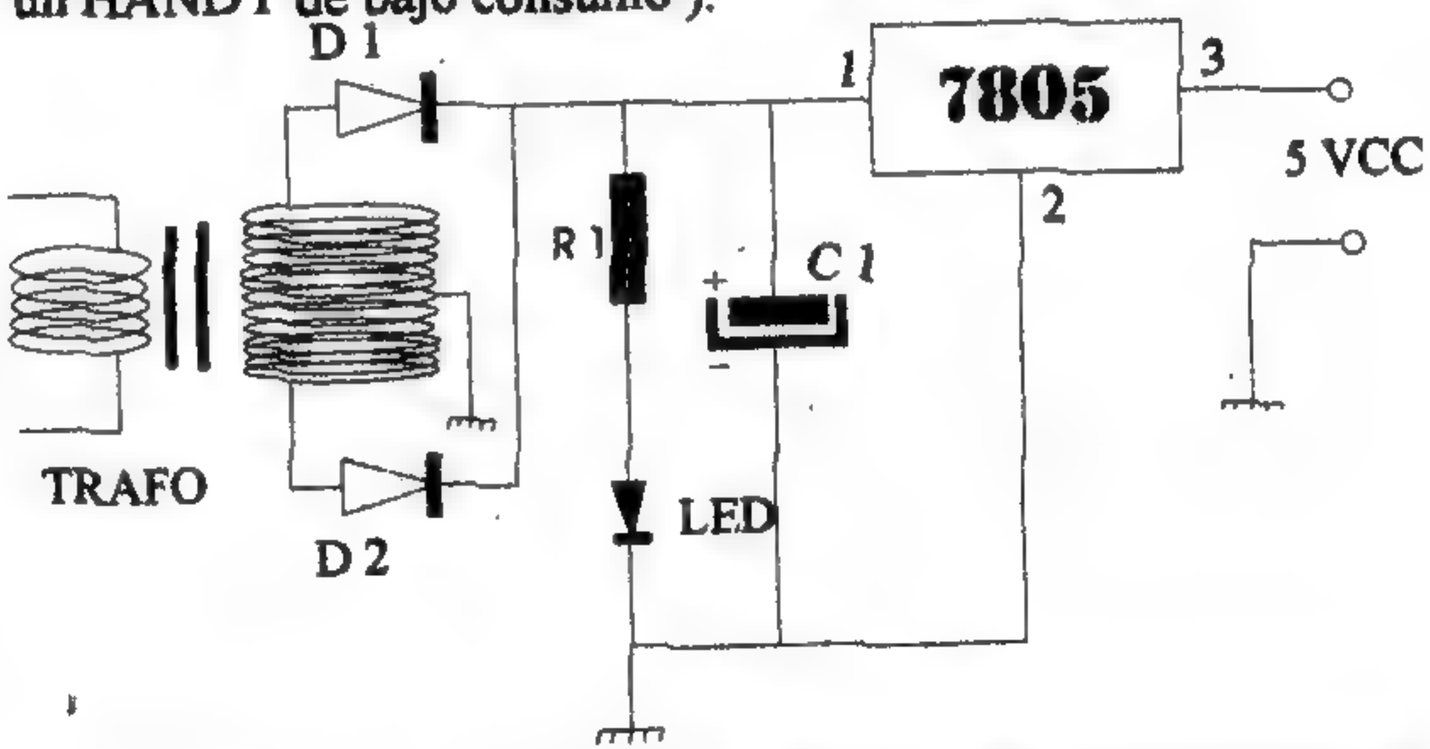
Los equipos para HF son el corazón de la RADIOESTACION. Banda corrida panel digital, hasta la incorporación de VHF para complementar desde el móvil (Primero 2 mts. luego 6 mts.)
VOLVAMOS A LA FUENTE DE LA RADIO

LA O RTA

Escribe: Roberto D. Kucharczuk

FUENTE REGULADA

Esta fuente permitirá alimentar distintos proyectos, que se publican en la revista. Se puede elevar la tensión de salida,cambiando el integrado por un 7806 o 7809. (Para por ejemplo usar un HANDY de bajo consumo).



La fuente toma 220 Volt. de la red domiciliaria. Entregando a la salida 5 V. de C.C. Estabilizada.

MATERIALES.

TRAFO : 220 V. - 12 más 12 V. 500 mA.
D1 y D2 : 1N4001
R1 : 1 K. ohms.
C1 : 470 uF x 16 V.
INTEGRADO : 7805
LED DE COLOR : 5 mm.

REPETIDORAS

RADIO CLUB MORON - LU1 DBQ -
VHF : 147.165 más 600 - UHF : 433.500
Primera Institución del Oeste en Gran Buenos Aires. Fundado el 16 de abril de 1950.
Cumple 48 años formando RADIOAFICIONADOS. Instaló la primera repetidora del país, con reconocimiento de frecuencia y hubicación geográfica en el modo de FONIA.
FELIZ ANIVERSARIO - MORON - LU1 DBQ

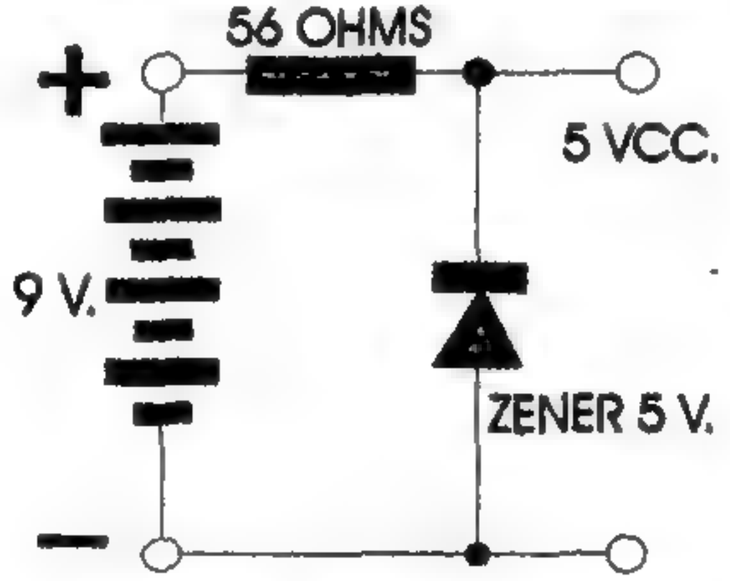
PARA LAS MEMORIAS

CASEROS	145.375 -
LUJAN	146.820 -
R.C.A.	146.940 -
QUILMES	146.970 -
LA PLATA	147.030 +
C.B.A.	147.060 +
ADROGUE	147.120 +
MORON	147.165 +
CAMPO Y AGUA	147.195 +
L. de ZAMORA	147.225 +
V. BALLESTER	147.270 +

Estas son algunas de las REPETIDORAS que se pueden activar desde CAPITAl y Gran BUENOS AIRES.

SUGERENCIA

Si hacemos la fuente para 9 Vol. y en algún momento, la necesidad es tener 5 V. Aquí hay un práctico diagráma para obtenerlos.
Hay que tener en cuenta que, muchos instrumentos eltectrónicos , son alimentados por BATERIAS.
Por lo que también en ese caso, podemos bajar la tensión de la pila, con el proyecto presentado.
O reemplazar la Bateria por la FUENTE de la páguina anterior con un 7809.



Los circuitos aquí publicados, sobre todo serán necesarios para alimentar integrados del tipo T T L , que son de 5 VCC.

= 73 Y DX = ROBERTO = LU5 EUV =

RADIOAFICIONADOS
UNICAMENTE POR CORREO
PIDA INMEDIATAMENTE
CON GIRO POSTAL POR
VALOR DE $ 20
A NOMBRE DE
ROBERTO DANIEL KUCHARCZ
San Nicolás 987 - Castel
1712 - Buenos Aires
Cumpla con las disposiciones
Registre sus comunicados en
forma sencilla y ordenada

CHICOS,

NO SE LAS PIERDAN

REVISTAS ATRASADAS

¡NUEVITAS Y SANITAS!...

CADA UNA	$ 1.-
5 revistas	$ 4.-
10 revistas	$ 6.-
20 por	$ 10.-

(consultar por más cantidad)

NO se envían por correo

PASÁ POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)

Revista LUPIN Diagonal Norte 825 - 3º

ES FÁCIL

Muchos son los chicos que arman uno de nuestros barriletes pero se encuentran con un problema, no tienen idea de como remontarlo,ya sabemos que muchos de nuestros lectores saben hacerlo y muy bien pero también les conviene recordar los consejos de los expertos, siempre se aprende un poquito más. La revista ha insistido, un barrilete vuela bien si está bien balanceado, esto quiere decir que debe tener logintudinalmente la misma forma y el mismo peso, la figura 1 muestra lo fácil que es comprobarlo, se ata del centro de arriba y abajo o se mantiene apoyado en una regla a lo largo en esos mismos puntos, todo esto es *muy importante* ya que el barrilete es lo mismo que un aeromodelo que debe volar atado de un hilo y los vientos actuan sobre él como *si fuese un aeromodelo.*

Supongamos que ya hemos armado nuestro primer barrilete y salimos para hacerle efectuar "su primer vuelo," si es posible busquemos un lugar lo más libre de obstáculos posible, lejos de cables, árboles, edificios...mmh!., difícil de encontrar *un lugar tan ideal, les explicaré lo que* ocurre cerca de edificios, árboles altos,terraplenes,etc.Sobre cualquier altura el viento forma turbulencias que cuanto más fuerte sople más revueltas se formarán las corrientes de aire sobre el obstáculo, la altura de esas turbulencias llegan a ser el doble que el obstáculo, la figura 2 muestra las turbulencias en (A) sobre un terraplén, observen que del lado que viene el viento, y al llegar a la cuesta tiende a subir (esto debemos

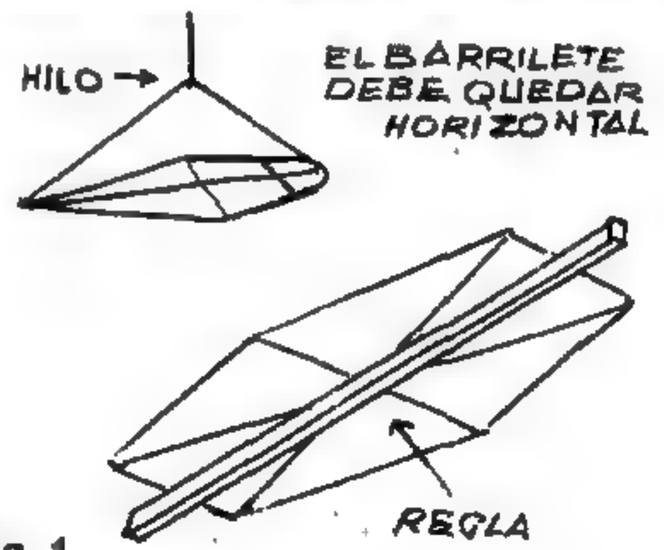


Fig. 1

REMONTAR UN BARRILETE

aprovecharlo para remontarlo, ojo, no hacerlo pasar la cuesta que ahí comienzan las turbulencias, en el dibujo (B), vemos lo que ocurre sobre una arboleda y lo mismo ocurre sobre edificios, siempre hay que evitar que el barrilete vuele en la turbulencia ya que sería imposible mantenerlo en las alturas hasta para los más expertos. Ahora veamos en la figura 3 las maniobras que haremos para que nuestro barrilete suba, siempre debemos ponernos de espaldas al viento, les aconsejo un viento suave para empezar ya que esos días de calma total no son para los que recién comienzan, Si tienen

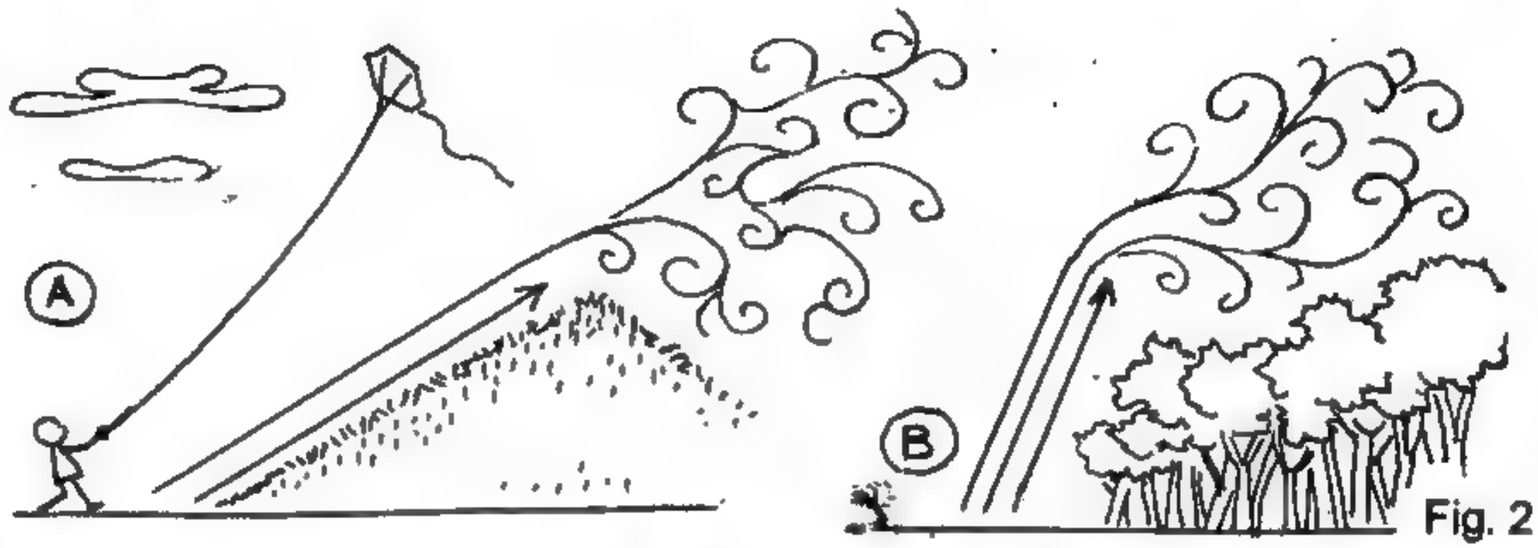


Fig. 2

ganas de correr y hay lugar para hacerlo corran en contra de donde viene el viento y a medida que suba aflojen hilo hasta que alcance cierta altura, hay que tener en cuenta que aunque abajo sólo haya una suave brisa a unos diez o quince metros de altura el viento sopla con más fuerza, otra forma es que se lo tenga un ayudante a unos veinte metros de distancia y el que remonta siempre con el viento de espaldas recogerá el hilo rapidamente y el efecto será como cuando se corre.

El último dibujo nos muestra la forma más difundida, se trata de levantar con el mismo hilo para recogerlo rapidamente y cuando suba otra vez aflojamos otro poco para volver a repetir el mismo movimiento hasta que alcance cierta altura donde se mantendrá debido a que ya estará en la zona de más viento, recuerden, siempre lejos de cables.

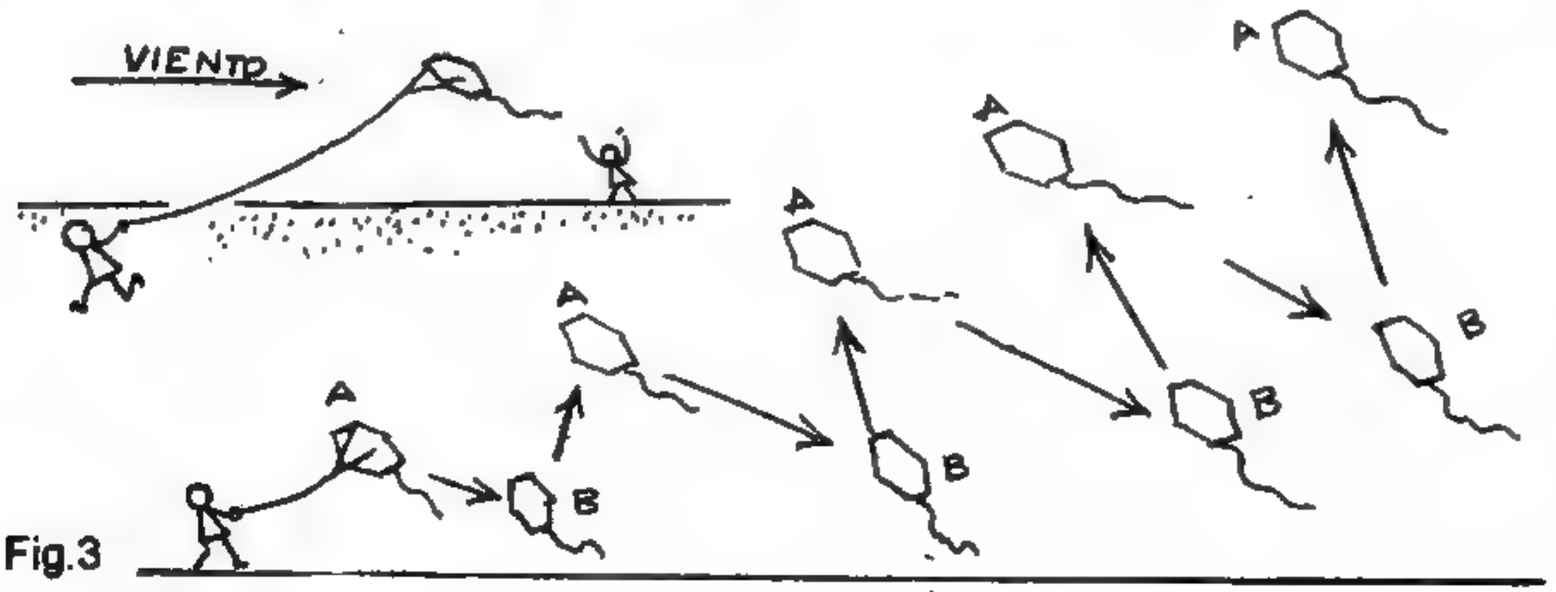


Fig.3

6 Nos.
$18.-

12 Nos.
$36.-

ULTRALIVIANOS & EXPERIMENTALES

DISEÑO, CONSTRUCCION Y OPERACION DE AERONAVES ESPECIALES

IMPRESIONES LIMITADAS

Si desea diseñar un ultraliviano o experimental. Si quiere construirlo conociendo los materiales y métodos más seguros. Si piensa realizar sus vuelos de prueba. Si le interesa saber qué se está haciendo en el resto del mundo. Si además le gusta la historia de pioneros, colecciona planos, necesita publicar clasificados y buscar direcciones útiles.

Sólo si es así...

SUSCRIBASE AHORA
Y RECIBALA TODOS LOS MESES EN SU CASA

CHEQUE O GIRO POSTAL A NOMBRE DE:
JUAN LUIS BARRIONUEVO
Austria 2435, 15° "B"
(1425) BUENOS AIRES

Informes: (01)801-5541 (de 20 a 22 hs.)

COMPUTACION Nº 13

INICIATE en

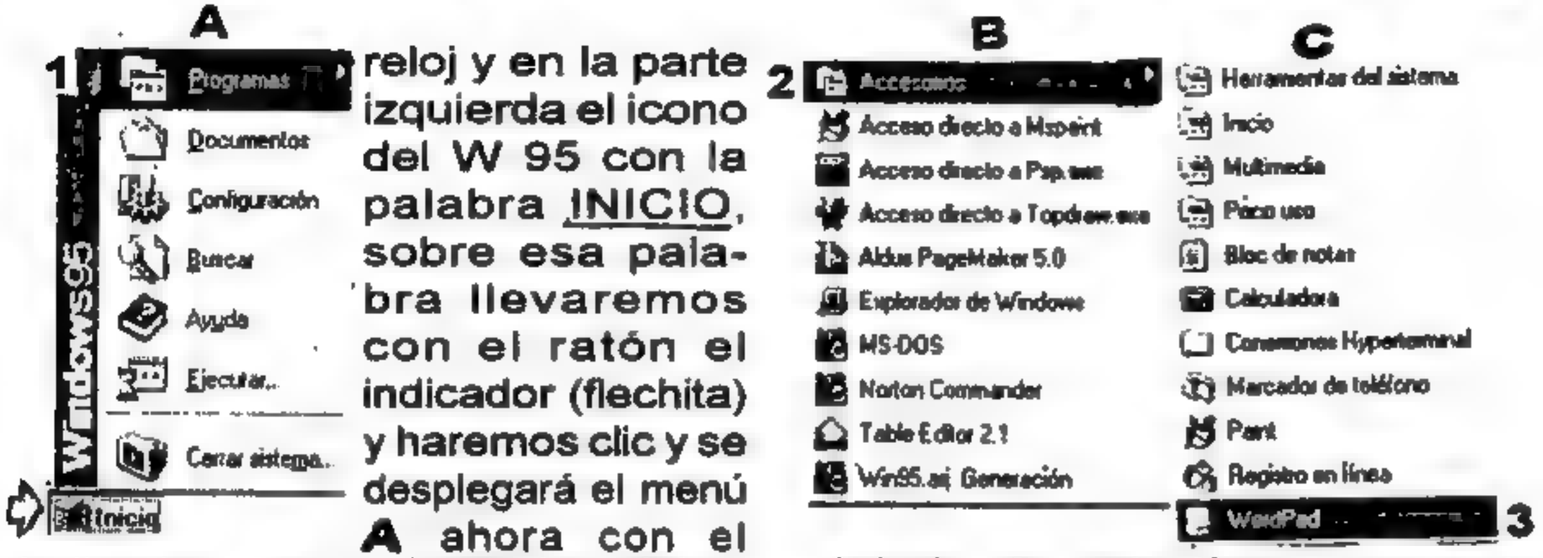
"arrancando con el Window 95"

En el número anterior vimos como se arranca con el sistema DOS para los que aún poseen compus con ese sistema, aquí explicaremos como arrancar con el Window 95 que sabemos está muy difundido entre nuestros lectores, en las versiones anteriores el Window debía arrancar también con el DOS, para poder ejecutar el comando WIN, la versión 95 no necesita del DOS para arrancar, al encender la compu ya entramos en el Window 95, lo mismo que explicamos en la nota anterior la compu antes de abrir testea todos sus componentes externos como el ratón, teclado, etc. como así también los programas internos, pero Window 95 presenta muchas mejoras respecto de los anteriores, procesadores más poderosos, memoria mejor administrada y mejorada, ya que aprovecha la capacidad de 32 bits en sus procesadores.

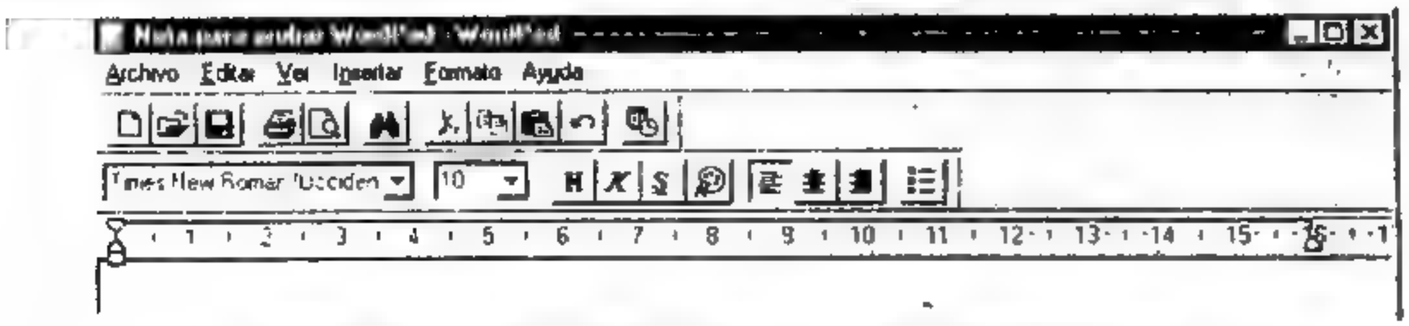
El objetivo nuestro es poder usar nuestra computadora y para comenzar nada mejor que usarla como procesadora de textos, si tenemos impresora también podremos imprimirlos, un buen programa procesador de textos es importante, pero... el Window trae entre sus accesorios uno, el WordPad que en el caso de dar los primeros pasos en el uso de la compu es más que suficiente, con el podremos escribir toda clase de textos, cartas, apuntes, informes, folletos, aprenderemos a archivar lo que escribimos y a usarlo cuantas veces los necesitemos.

Para comenzar una vez encendida la computadora esperemos hasta que aparezca en la parte inferior de la pantalla la barra de tareas, del lado derecho veremos al

COMPUTACIÓN



reloj y en la parte izquierda el icono del W 95 con la palabra INICIO, sobre esa palabra llevaremos con el ratón el indicador (flechita) y haremos clic y se desplegará el menú **A** ahora con el indicador iremos hasta la palabra programas "1" y haremos clic sobre esa palabra, ahora se abre el menú **B** y en la palabra accesorios "2" haremos otro clic y al lado se abre la lista **C** ahora bajando a la línea inferior WordPad "3" haremos clic sobre esa palabra y ya tenemos la ventana del WordPad que ocupará toda la pantalla. En la parte superior ARCHIVO-EDITAR-VER-INSERTAR-FORMATO-AYUDA debajo de esta línea vemos la barra de iconos y más abajo la barra de formatos con la que podremos elegir tipografías, cuerpos (tamaño de las letras) y tipo de escritura, cursiva, negrita, subrayadas, además elegiremos si lo que escribimos lo queremos centrado, apoyado en izquierda o derecha, todo esto lo veremos en el próximo número donde ya empezaremos a escribir.



La parte superior de la ventana de WordPad

Si te es difícil conseguir la revista Lúpin en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

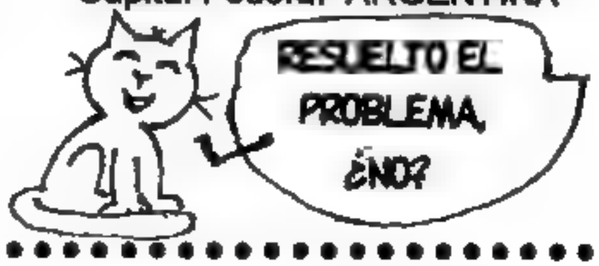
EXTERIOR U$S 15.-

Interior del pais $ 12.-

(6 meses 6 números incluyendo gastos de envio)

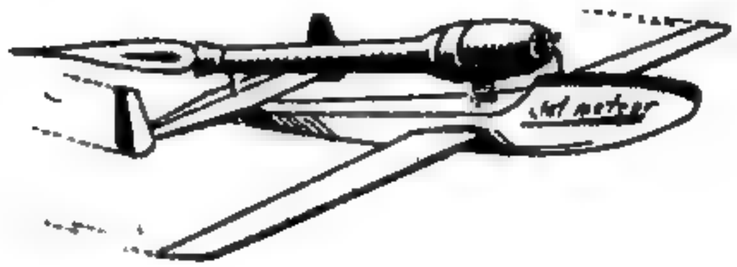
Unicamente GIRO POSTAL (Correo Central) a nombre de **REVISTA LUPIN** y enviarlo a

"REVISTA LUPIN" (1363)
Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825
Capital Federal ARGENTINA



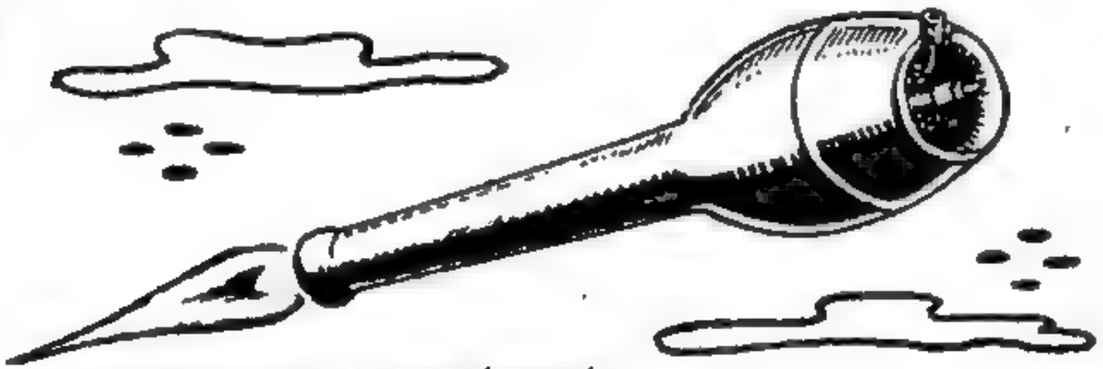
MODEL BOY'S PRESENTA!!!!

CONSTRUYA SU....



Construya su equipo R/C 4 canales
17 hojas con claras instrucciones
alcance 1000 mts. GIRO $ 20.-

TURBINA PULSOJET MK 76
Empuje 2 Kgs. largo 545 m/m. Diam. 65 m/m.
combustible nafta, incluye plano obsequio
del JET - METEOR - U/control GIRO $ 50.-



MOTOR DIESEL HS. 049 diseñó
L. H. Sparey (Inglaterra)
0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS
instrucciones ¡BAJO COSTO!
¡SIN PILAS DE ARRANQUE! GIRO $ 25.-

Incluye plano obsequio del "GORRION"
y una hélice

PLANOS "AERO PLANE"
120 planos para aeromodelismo-Navales
CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS
U/control y R/control (Estampillas postales) $ 5.-

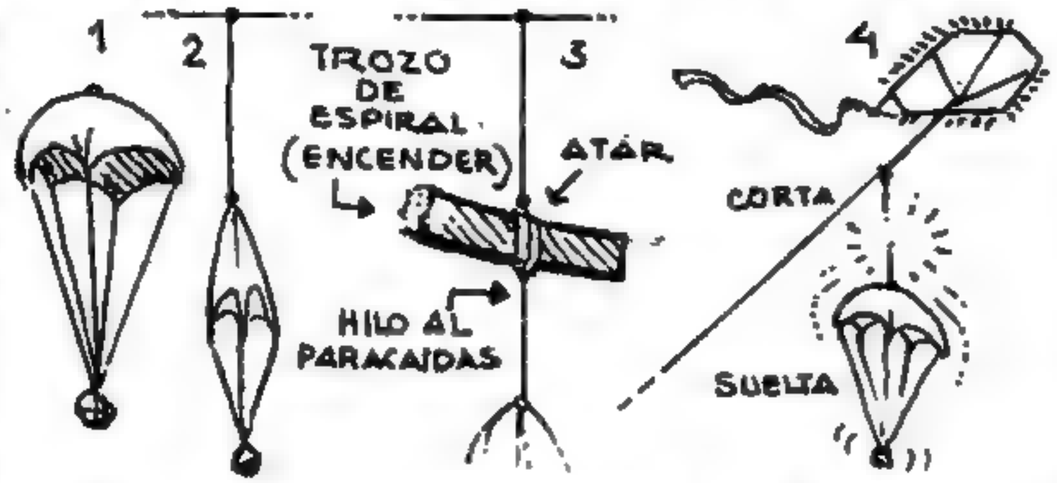
Aprenda a volar U/Control
con los campeones!! sport, acrobacia, escala,
37 páginas 30 ilustraciones GIRO $ 20.-

Aprenda a volar R/control
compendio de la mayor cantidad de datos
e informaciones para volar modelos
R/control entrenadores, Instalaciones
motores y modelos GIRO $ 20.-

MAYOR INFORMACION TECNICA
(Estampillas postales) $ 5.-

GIRO POSTAL A NOMBRE DE
JOSE OSCAR PEREZ
CASILLA DE CORREO 32
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES
CODIGO POSTAL 1411

PARACAIDAS DESDE EL BARRILETE



Es más fácil de lo que parece hacer que un paracaidas caiga desde lo alto, y podemos calcular exactamente el tiempo que cuando el barrilete llegue a su máxima altura lo suelte, para conseguir esto sólo necesitamos un pequeño paracaidas que una vez plegado flojamente para que se despliegue facilmente cuando lo suelte. Los dibujos muestran como con un trocito de espiral atado al hilito que sostiene al paracaidas, se enciende la espiral y cuando se va quemando lentamente llega al hilo, lo corta y lo deja caer. Se puede calcular el tiempo exacto con el largo de la espiral.

"Lúpin te enseña a volar"

Todo la teoría del vuelo explicada con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.

ENVIOS AL INTERIOR
solamente por GIRO POSTAL
sobre correo central
a nombre de REVISTA LUPIN
y enviarlo a
REVISTA LUPIN Dnal.NORTE 825 - 3°
Cap. Fed. (1363)

ADQUIRILO POR SOLO $ 10.-
(INCLUYENDO GASTOS DE ENVIO)

MIGUEL A. FONT

MFONT

Aeromodelismo

MADERA BALSA

MOTORES

AUTOMODELISMO

HOBBIES

ACCESORIOS

KITS R/C VUELO LIBRE U/C

Sabado y Domingos
abierto mediodia
LUNES, CERRADO

Tarj. VISA, MASTERCARD,
ARGENCARD

ARIAS 2936 CASTELAR
Bs.As. (1712)

661-8245

Cazadores de OVNIs

(Primera parte)

por Carlos Ernesto Frutos

Hace ya un par de años que a nivel mundial se viene dando un fenómeno entre los aficionados y que los convirtió en vigilantes silenciosos del cielo nocturno a la "caza" de luces misteriosas. Se han llamado "cazadores de OVNIs" y desde finales de los años '70, se congregan por cientos o miles, en una misma zona.

Al comienzo, y como sucede siempre, eran considerados unos locos pero poco a poco se han ganado el respeto de los pobladores. Y entre la perseverancia, paciencia y fe que los mueve, muchos se han visto recompensados con una pizca de suerte para retratar luces extrañas.

Y es que éstas personas, munidos de cámaras fotográficas y de video, y prismáticos, viajan cientos de kilómetros para alejarse del mundanal ruido de la ciudad hasta llegar a la cúspide de sierras o acantilados; luchando contra el sueño, cansancio y la frustración. Algunos, los más osados, y desafiando al clima, se dirigen hacia allá en cualquier época del año. Y es que para muchos, esto se transforma en una pasión.

Pero dejando el fanatismo de lado, el motivo de esta serie de notas es el de proporcionar datos sencillos para que nuestros lectores se transformen en "cazadores" aficionados.

Y aunque en Lúpin hace tiempo ya se publicó en un suplemento anual una nota sobre los puntos a tener en cuenta si de pronto nos topáramos con un OVNI y tuviéramos la posibilidad de captarlo con nuestra cámara, hoy ampliaremos aquellas recomendaciones.

Equipo básico para aficionados

• Los **binoculares** nos permiten una mayor movilidad a la hora de seguir una de estas escurridizas luces con un campo de visión más amplio. Esta es una ventaja con la que no cuentan los telescopios, aunque con ellos se pueda lograr mayor nitidez; y sabemos que muchos de nuestros lectores poseen uno.

• Las **cámaras fotográficas** deben ser de sistema réflex. Estas nos permitirán largas exposiciones. Tratemos de que la película sea superior a las 400 ASA (1000 ASA o superior sería lo recomendable pero debemos tener en cuenta su costo). Pero quienes dispongan de película infrarroja, podrán captar luces que con películas normales no es posible, aunque con ello debamos sacrificar la nitidez.

• Otra ventaja la componen un **trípode** y un **disparador**; y si bien es incómodo andar con ellos a cues-

tas, impedirán que nuestras fotografías salgan movidas.

• Para las **cámaras de video** el trípode es lo más recomendable. Sirve para vigilar un sector del cielo en particular, pero es inútil si debemos seguir a las luces. Es aquí cuando debemos tener un pulso firme y utilizar el enfoque manual. Debemos evitar hacer tomas de paneo, y acercamiento y alejamiento; y de ser posible, incluir en el cuadro un objeto como un árbol o un edificio, así un analista podría determinar el tamaño, forma y velocidad del OVNI.

• Un elemento más que indispensable lo componen las **cartas astronómicas**. Esto también será de mucha utilidad a los investigadores. El saber la localización de las constelaciones en función de la hora, el día y el lugar del avistamiento, descartará errores de visibilidad, fenómenos naturales o tráfico aéreo terrestre.

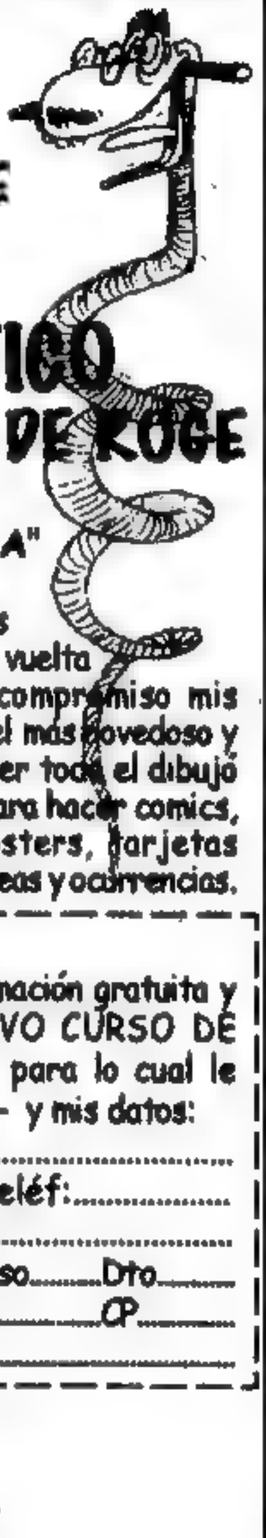
• Un paso más avanzado lo constituyen los **detectores de OVNIs**, o detectores de campos magnéticos. Entre nuestros aficionados a la electrónica, pueden hacerse uno. Aunque una buena brújula también captará las alteraciones en el campo electromagnético.

• Y también hay personas que intentan lograr el objetivo final de todos los cazadores: hacer contacto. Conseguir lo que se ha denominado un *encuentro cercano del quinto tipo*, término acuñado para describir a los humanos que deliberadamente pretenden acercarse a una nave espacial en un área con la intención de interactuar con ellos. La iniciativa se lleva a cabo utilizando sonido o luz, con lámparas halógenas intermitentes. Aunque algunos son menos ortodoxos. Para ello emplean sistemas de percepción psíquica, como la proyección del pensamiento (llamado *secuencia del pensamiento coherente*) y la tabla *oui-ja*. Muchos lo tomarán como poco serio; pero el gobierno estadounidense tiene un protocolo para militares, bomberos, aviación civil y la NASA por el cual se los instruye sobre la actitud a tomar en caso de contacto con un extraterrestre. Pero el error es que dicho protocolo toma a los OVNIs como amenazas.

Y siguiendo estos breves consejos les deseamos suerte en esta aventura. Si alguno lo consiguió, por favor, cuéntennos. *¡Hasta la próxima y feliz cacería!*

APRENDE A DIBUJAR CON EL NUEVO CURSO DE

DIBUJO HUMORISTICO DE ROGE



Llena el cupón al pie y envíalo a
TALLER DE ROGE
Pra Junta 1399, 5° "A"
(1406) Buenos Aires.
adjuntando $1 en estampillas para gastos de franqueo y a vuelta de correo recibirás sin compromiso mis folletos explicativos sobre el más novedoso y divertido curso para aprender todo el dibujo humorístico que necesites para hacer comics, tiras, chistes sueltos, posters, tarjetas humorísticas y plasmar tus ideas y ocurrencias.

Estimado Sr. ROGE:
Agradeceré me envíe información gratuita y sin compromiso del NUEVO CURSO DE DIBUJO HUMORISTICO para lo cual le adjunto estampillas por $1.- y mis datos:
Nombre y Apellido:.....
.....Edad.....N° Teléf:.....
Domicilio: Calle.....
.....N°.....Piso.....Dto.....
Localidad.....CP.....
Provincia.....

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

RESORTE

EL AYUDANTE DEL PROFE

Por DOL

"CON EL PROFE ME QUEDO TRANQUILA"...

¡UF! ¡NOS SALVAMOS POR UN PELITO!

SÍ... PERO POR UN PELITO DE BARBA AFEITADA RECIÉN

¡OH! ¡NOS VIÓ MI MAMÁ! ¡AHORA SÍ QUE NO NOS SALVA NADIE!

¡NENE!

¡RESORTE!

¡CASI LOS APLASTA ESE CAMIÓN! ¡ESO PASA POR ESTAR TODO EL DÍA EN LA CALLE!...

RESORTE ¿A QUÉ HORA PIENSAS IR A AYUDAR AL PROFE?

YA IBA, MAMÁ

BUEN DÍA, PROFE HOY LLEGUÉ UN CACHITO MÁS TARDE PORQUE ME ENTRETUVE CON UN AMIGO

TENEMOS MUCHO QUE HACER

NO

SÍ

PROBAREMOS EL ASIENTO EYECTABLE QUE NOS ENCARGÓ LA FÁBRICA DE AVIONES A REACCIÓN... SUBE A LA CENTRÍFUGA QUE TE DARÉ UNA ACELERACIÓN DE TRES G

¿QUÉ QUIERE DECIR TRES G, PROFE?

?

TRES GRAVEDADES O SEA TRES VECES LA FUERZA DE GRAVEDAD

¡QUÉ LINDO, PROFE! PARECE QUE VOY EN LA CALECITA

TRUMP! TRUMP!

NO FUMAR NUNCA ¡GRAPPEA!

¿ASÍ QUE TE GUSTA?.. ENTONCES PROBARÉ DÁNDOTE CINCO

TLIP! TLIP!

¡LISTO! ¿Y QUÉ TAL AHORA?..

UUUUUU!

CLIT!

¡PARE, PROFE, PARE!..

BUUUH!

GULT!

¡SIENTO COMO SI TODOS MIS CHINCHULINES SE ME PEGARAN EN LA ESPALDA!! ¡PARE! STOP!

BUUUUUH!

UN POQUITO MÁS Y EL EXPERIMENTO HABRÁ TERMINADO

ZIK! ZIK!

APUNTES 424

¡QUÉ MAL QUE ME SIENTO, PROFE! ESTOY MAREADO

NO ES NADA, NO ES NADA

NO ES NADA PARA USTED QUE NO TUVO QUE AGUANTAR LOS CINCO G

ESA ES LA FUERZA DE ACELERACIÓN QUE TE DARÁN LOS COHETES DEL ASIENTO EYECTABLE

DENTRO DE UNA HORA LO PROBAREMOS

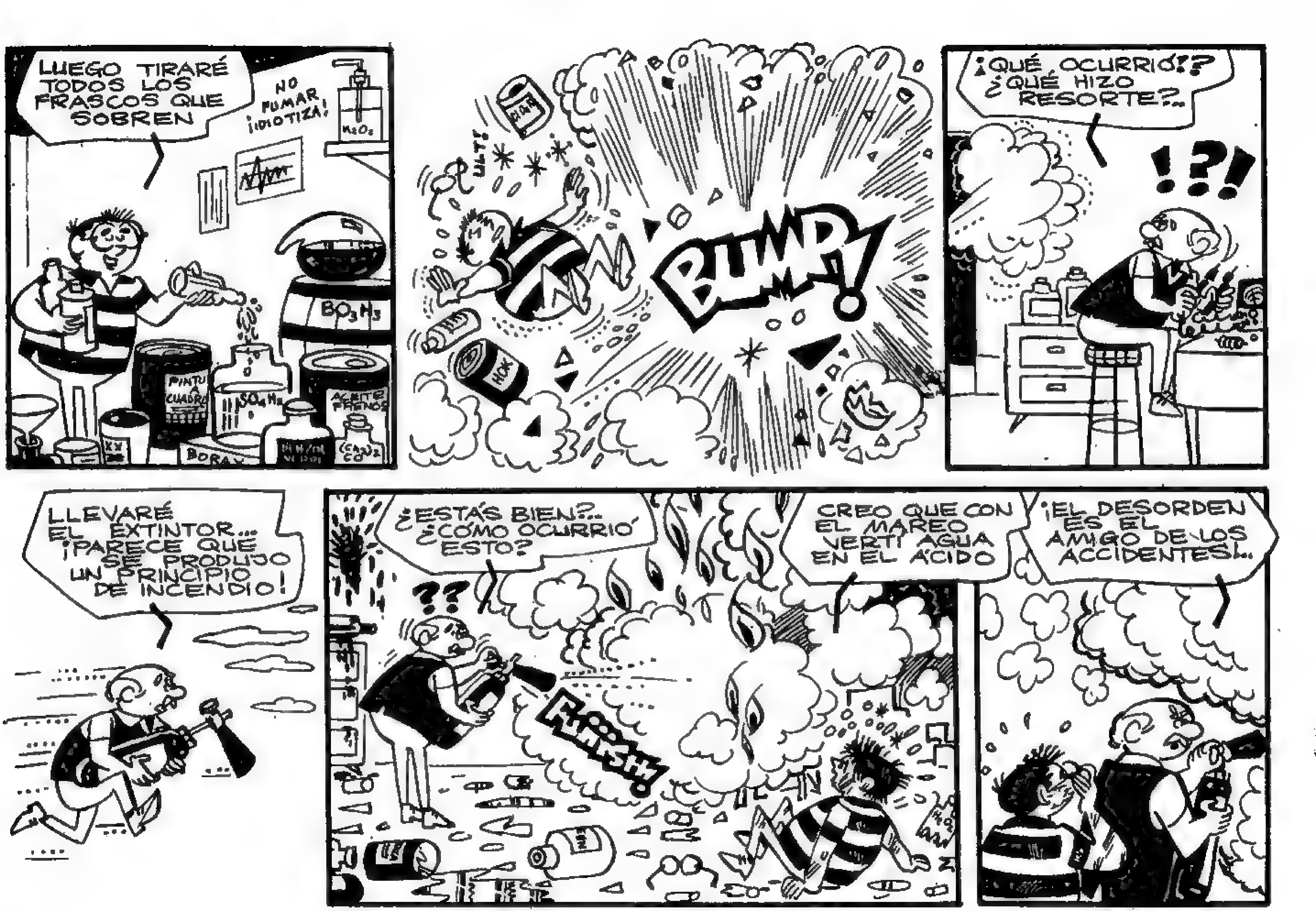
CREO QUE NO PODRÉ ¡UG!..

¡OH! ¡QUÉ DESORDEN HAY EN ESTE LABORATORIO... RESORTEEEE...

MIENTRAS SE TE PASA EL MAREO ORDENA ESTO... LOS FRASCOS QUE NO SIRVAN TÍRALOS

ES QUE ESTE ÚLTIMO TIEMPO ESTAMOS TRABAJANDO MUCHO... EN FIN LLENARÉ LOS FRASCOS CON LOS RESTOS DE OTROS...

BAH!



LUEGO TIRARÉ TODOS LOS FRASCOS QUE SOBREN
NO FUMAR ¡IDIOTIZA!
BO3H3
PINTU A CUADRO
ACEITE FRENOS
BORAX
BUMP!
HOK
¿QUÉ OCURRIÓ!? ¿QUÉ HIZO RESORTE?..
!?!
LLEVARÉ EL EXTINTOR... ¡PARECE QUE SE PRODUJO UN PRINCIPIO DE INCENDIO!
¿ESTÁS BIEN?.. ¿CÓMO OCURRIÓ ESTO?
CREO QUE CON EL MAREO VERTÍ AGUA EN EL ÁCIDO
¡EL DESORDEN ES EL AMIGO DE LOS ACCIDENTES!..

¡MENOS MAL QUE NO TE QUEMASTE!

PERO ME LLEVÉ UN SUSTO TREMENDO

MATA FUEGO ¡NAKAI!

VE A REFRESCARTE MIENTRAS YO PREPARO EL ASIENTO EYECTABLE

EL SUSTO ME SACÓ EL MAREO

AJÚSTATE BIEN LOS CORREAJES DEL PARACAÍDAS

¿ESTÁ SEGURO QUE SALDRÉ BIEN DE ESTA, PROFE? ¿NO HABRÁ PELIGRO?..

¡NO TEMAS! TODO HA SIDO MATEMÁTICAMENTE CALCULADO... YA REALICÉ CINCO LANZAMIENTOS TEÓRICOS CON MI COMPUTADORA

¿LISTO?.. TRES... DOS... UNO...

CLIT!

¡FUE EYECTADO MUY BIEN!...
¡EP! DESCRIBE UNA CURVA MÁS ABIERTA DE LA QUE CALCULÓ MI COMPUTADORA...
SLOAP!
¡OH! POR UN INSTANTE CREÍ QUE EL PARACAÍDAS NO SE ABRIRÍA
¡EH!? NO CAE DONDE CALCULÉ, SE FUE MÁS ALLÁ DE LOS BALDÍOS ¡CAERÁ EN EL VIVERO!
VIVERO
CRANCH!

¡MI INVERNÁCULO!! YA ME IMAGINO QUIEN HIZO ESO...

RESORTE ¿CÓMO ESTÁS? ¿TE HICISTE DAÑO?

CREO QUE NO... ESPERE QUE CUENTE MIS HUESITOS

¡USTEDES! ¡LO QUE ME IMAGINABA! ¡FUERA DE AQUÍ! HAN ESTROPEADO MIS PLANTITAS

LA PRÓXIMA VEZ, LOS DEMANDARÉ POR DAÑOS Y PERJUICIOS ¡CON LO CARO QUE ESTÁN LOS VIDRIOS!

¿Y ESTO NO LO CALCULÓ SU COMPUTADORA?

EL PARACAÍDAS LO SALVAMOS INTACTO

¿Y DÓNDE CAYÓ LA SILLA?.. CREO QUE EN EL VIVERO

VAMOS A BUSCARLA... ESPERO, QUE NO HAYA CAÍDO EN OTRO INVERNÁCULO

ESE HOMBRE ESTÁ FURIOSO

ALLÁ ESTÁ... CAYÓ EN AQUELLOS CANTEROS

¿NOS PERMITE RETIRAR LA SILLA EYECTABLE?..

¿SILLA QUÉ? PERO... ¿NO TIENE OTRA COSA PARA TIRAR AL AIRE?

¡OH! ARRUINARON MIS PETUNIAS SUBLIMATAS ¡YO LOS APLASTO COMO A UN BICHO DE PARRA!

¡APUREMOS, RESORTE!

BAMP! BAMP! BAMP!...

¿Y SU COMPUTADORA NO LE DIJO NADA DE ESTO?

¡ES COMO DIGO YO! ¡LOS CIENTÍFICOS SON UN AZOTE PARA LA HUMANIDAD!

¡UF! ¡QUÉ GROSERO! ¡CASI NOS LIQUIDA!

POR HOY BASTA, PROFE... ME VOY A CASITA

VERDADERAMENTE HOY TUVE UN DÍA BRAVO

¿RESORTE NO VISTE A MI NENE?

NO SEÑORA... ALLÁ VIENE

¿DÓNDE TE HABÍAS METIDO, BANDIDO? ¡MIRE CÓMO DESTROZÓ LOS ZAPATOS!

VENGO DE JUGAR A LA PELOTA CON LOS CHICOS DEL OTRO BARRIO

¡AH! YO ESOS PROBLEMAS NO LOS TENGO... MI NENE VA A TRABAJAR CON EL PROFESOR ¡Y YO SÉ QUE AHÍ ESTÁ SEGURO!

YO QUEDO TAN TRANQUILA CUANDO ESTÁ CON ÉL, QUE PARA MÍ ES COMO CUANDO ERA CHIQUITO Y NO SALÍA DE SU CUNITA

OUH!

FIN

Al Feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"

PRONTUARIO
Gangster o policia a ratos perdidos no es ni más ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.
HOY LO VEREMOS EN :

CONCURSO DE CHARLESTON

POR **GUERRERO**

¡NO TE PREOCUPES POR ESO! SI TE GUSTA BAILAR, HAZLO, PERO NO POR NOSOTROS ¿DONDE ES EL CONCURSO?

EN EL SALÓN "BUM-BUM"

BIEN, CONTINÚA PRACTICANDO TRANQUILO, NOSOTROS SALDREMOS UN RATO

O.K

¡SALÓN "BUM-BUM"! VEAMOS...

SALON BUM-BUM BAILES ★ GRAN ★ CONCURSO DE CHARLESTON ★ ¡GRANDES PREMIOS

HAZTE EL INTERESADO Y ENTRA A HUSMEAR ESTO, AVERIGUA CUALES SON LOS PREMIOS Y QUE CLASE DE GENTE SON

¡SÚBITO JEFE!

¡BUENASSS!...¿HAY ALGÚN ENCARGADO AQUÍ? ESTOY INTERESADO EN PARTICIPAR EN EL TORNEO DE BAILE Y QUIERO ASESORARME

¡SI, PASE, AL FONDO, DERECHO!

¿500 DÓLARES AL GANADOR? ¡NO ESTÁ MAL! 300 AL SEGUNDO Y 100 AL TERCERO, ESTE... ¿LA COMPAÑERA LA PONEN USTEDES?..

¡NO VIEJO! ¡TIENE QUE TRAERLA USTED! ¿QUIÉ QUIERE, LA CHANCHA Y LOS VEINTE? CONSÍGASE UNA, SI PUEDE... ¡AUNQUE CON ESA PANZA!...¡JA'JA'JA!...

¡ESTÁ BIEN! ¡PERO NO SERÍA QUE PIENSO GANAR, ADIOS!

¡JÉ, JÉ, ANDÁ NOMÁS QUE EL PREMIO NUNCA SALDRÁ DE AQUÍ!

¡BUENA IDEA, PATRÓN, LA DEL CONCURSO DE CHARLESTON, LOS MUCHACHOS DE LAS UNIVERSIDADES CAERÁN COMO MOSCAS, HAREMOS UNA BUENA RECAUDACIÓN!

¡Y YA TENEMOS LAS PAREJITAS GANADORAS, JÉ JÉ! ¡TODO QUEDARÁ EN CASA, JÉ JÉ!

¿Y? ¿QUÉ TAL?

¡LOS PREMIOS SON BUENOS! ¡PERO LA FACHA DE ESA GENTE ES MALA!

¡YA ME PARECÍA! PERO DEJAREMOS QUE BABY INTERVENGA Y LO ACOMPAÑAREMOS ¡JÉ JÉ! ¡A LA MENOR SOSPECHA DE FRAUDE LES ARMO UN LIO MAYÚSCULO!

¡SI, SEÑOR! ¡LES DAREMOS SU MERECIDO!

¡HOLA BABY! ¿PRACTICASTE MUCHO?

PARECE QUE SI

¡AJJJ! ¡ESTOY AGOTADO!...

MUCHO BAILE, MUCHO BAILE, PERO TE FALTA LO PRINCIPAL ¿QUÉ HAY DE LA COMPAÑERA?

¡NO TE AFLIJAS TARAS, YA LA TENGO! ¡ES UNA CHICA DEL COLEGIO!

Y ASÍ LLEGÓ EL DÍA DEL BAILE

¡QUÉ ELEGANTE ESTÁS! TE ACOMPAÑAREMOS, QUEREMOS VERTE TRIUNFAR

¡OH, VAYAN SOLOS, YO ME TENGO QUE ENCONTRAR CON LA CHICA!

POCO DESPUÉS AL Y TARAS LLEGABAN AL SALÓN

NOS UBICAREMOS EN ESTA MESA, AHORA NOMÁS LLEGARÁ BABY CON LA CHICA

¡ESTÁ CONCURRIDO ¿EH, JEFE ?...

¡OIGA, JEFE !... ¡MIRE QUIEN ESTÁ ALLÍ !...

¿EEEH?...

¡EL INSPECTOR MACHINGAN! ¿QUE HARÁ AQUÍ ?...

PARECE QUE SE VA...

¡MENOS MAL! ¡SI NOS VEIA NOS IBA A AMARGAR LA NOCHE CON SUS PREGUNTAS!

¡OH, MIRA, AHÍ LLEGAN BABY Y SU CHICA!

¡TOMEN ASIENTO CHICOS!

¡LINDA PAREJITA, ESPERO QUE GANEN!

¡NO, GRACIAS, YA VA A COMENZAR EL CONCURSO!

¡GRACIAS!

¡ATENCIÓN, ATENCION LOS PARTICIPANTES!..

EL CONCURSO DE CHARLESTON ESTÁ POR COMENZAR, A CADA PAREJA PARTICIPANTE SE LE COLOCA UN NÚMERO EN LA ESPALDA Y YA ESTÁN LISTAS.

LA ORQUESTA ATACÓ, Y A LA PRIMERA NOTA...

...TODOS SE LARGARON A BAILAR FURIOSAMENTE.

EMPIECEN A ELIMINAR PAREJAS, MENOS A NUESTROS BAILARINES... ¡JÉ, JÉ!...

¡COMENZÓ LA ELIMINATORIA! ¡CON TAL QUE NO NOS SAQUEN A NOSOTROS!

¡VAN QUEDANDO MENOS, PERO BABY SE MANTIENE!

¡HUMM! PERO AQUELLA PAREJA BAILA CASI TAN BIEN COMO ELLOS...

¡BA-BY! ¡BA-BY!... BA-BY!...

¡ARRIBA MUCHACHOS!

¡BIEN! ¡SIGAN ASÍ!...

¡LOS MUCHACHOS NOS ALIENTAN! ¡NO ESTAREMOS TAN MAL!

¡HUMM! ¡ESOS SON PELIGROSOS! ¡ELIMÍNALOS!

SÍ, PATRÓN

¡EH! ¿QUÉ HACEN? ¡SI SON LOS MEJORES!

¡LOS ELIMINAN! ¡YA ME PARECÍA QUE AQUELLAS TRES PAREJAS ESTÁN ACOMODADAS!

¿EH?

¡JÉ, JÉ! ¡AHORA ESTÁ BIEN, HAREMOS LA PARODIA DE LA ENTREGA DE PREMIOS A NUESTROS PROPIOS BAILARINES SIN DESEMBOLSAR UN DÓLAR! ¡JÉ JÉ!

¡ESTO ES INJUSTO, ERAN LOS MEJORES Y LOS SACARON!

¡NO PUEDE SER!

¡AH, NO! ¡ME VAN A OIR!

¡HAY ACOMODO!

¡BIEN, SEÑORAS Y SEÑORES, HAN QUEDADO LAS TRES MEJORES PAREJAS Y PROCEDEREMOS A OTORGAR LOS PREMIOS!

FIIIIZZZ

UUUUHH!

FUERAAA!...

¡ACOMODOOO!...

¡PRIMER PREMIO A LA PAREJA Nº 5!... (¡SONRIAN, HAGANSE LOS EMOCIONADOS!)

¡UN MOMENTO! ¡PROTESTO EL FALLO! ¡JUEGUEN LIMPIO O...

¿EH?...

¡CALLESE, MICROBIO! ¡AQUI SE HACE LO QUE DICE EL JURADO Y EL JURADO SOMOS NOSOTROS!

¡AY!

¡A LA CARGA, MUCHACHOS! ¡NO TOLERAREMOS ESTO!

¡LEÑA LEÑA!

¡BABY ES EL GANADOR!

¡REMALDITO, LAS PAGARAS!

¡OH, SE VIENEN ENCIMA!

¡DENLE SIN ASCO!
¡MALDITOS ESTAFADORES! TENIAN TODO ARREGLADO, EH?
¡ESTE ES EL QUE SE BURLÓ DE MI!
¡EH, SUELTE! ¿QUE HACE?
PAF!
PLIM
PAF
CRAC
PAF!
OX

¡VAMOS MUCHACHOS! ¡YA ME PARECIA QUE ESTO NO OLÍA BIEN! ¡SE TENIA QUE ARMAR LA GRESCA!

¡ALTOO! ¡QUIETOS EN NOMBRE DE LA LEY!

¡OH, PARECE QUE YA LES DIERON SU MERECIDO! ¡BRAVO AL FENIQUE!... ¡LLÉVENLOS, MUCHACHOS!

¡MÁCHINGAN! ¿QUE HACE POR AQUI?.. ESTE... ME VI OBLIGADO A INTERVENIR...

¡YA LO SÉ, AL, DESCONFIABA DE ESTOS TIPOS Y NO LE ERRÉ, ADEMÁS TENIA RAZONES PARA VIGILAR ESTO!

¿EH?...

¡PAPÁ!

¡CÓ... COMO!... ¿LA COMPAÑERA DE BABY ES SU HIJA?

¡OOOH!

¡ASÍ ES, AL! ¡LA DEJÉ VENIR CON BABY PORQUE ES UN BUEN CHICO! ¡NO LO ECHES A PERDER!

¡JA' JA'!

FIN

EL RINCON de los LECTORES y cositas útiles

correspondencia a revista LUPIN (Gordi)
Av. Roque Saenz Peña 825 3° Cap.Fed.(1363)

TRENCITO con SONIDO

Esta idea la hizo llegar Tito de Lanús, se trata de tener un casete con el sonido de trenes y colocarlo escondido bajo el lugar donde armamos el trencito, cuando lo ponemos en marcha también largamos el sonido grabado y el trencito tendrá más realidad y muchos quedarán asombrados.

DISIPADOR DE CALOR

Cuando debemos soldar transistores, diodos, etc., debemos protegerlos del calor de la soldadura, una pincita de depilar mantenida apretada con una tuerquita nos dará la solución.

LUBRICANDO EL CIERRE

Los cierres relámpagos se lubrican facilmente pasándole con un lápiz semiduro o duro que poseen más grafito.

elcorreito

Ramiro F. Martín de Cap. Fed. espero que cuando leas esto ya hayas ingresado en la facultad, así que tenés una banda de Rock, yo y mis amigos Bicho y Bubi una vez hicimos un conjunto musical pero no nos fue muy bien.

Nicolás E. Gonzalez,de Resistencia, Chaco, Muchos chicos arman con gran éxito los amplis de la revista como lo has hecho vos y también consiguen amigos y amigas a través del los avisitos gratuitos, según me contó el dire, algunos empezaron conociéndose con una cartita y terminaron casándose, según el han venido a visitar a la redacción y están muy contentos y felices.

Federico Conci, de Colonia Caroya,el ala lleva un perfil curvo pero muy leve, en cuanto al programa que enviaste lo están probando para publicar, también tu planito del helicóptero "HUEVOHELICOPTERO", gracias,¿viste? lo sacamos del sobre.

AVISITOS GRATUITOS

Cuando envies un avisito tratá de poner bien claros tu nombre y dirección

DANTE CASTILLO calle Contreras 626 Fcio Varela (1888) B. A.

Pinto carteles, hago caricaturas y otros trabajos por el estilo, consultar.

+++

NICOLAS SANCHEZ, B. F. Moreno 2056 Cap. Fed.(1406) Vendo revistas Lúpins, en muy buen estado desde el 328 al 385 y también tengo salteadas mucho más atrasadas.

+++

LUCAS TRESER, calle Rawson 5387 Mar del Plata (7600) B.A. Deseo intercambiar copias de planos de Lúpins atrasados. tengo muuuuchos! proyector de historietas, etc,. etc. También compro lupines atrasados a $ 1 c/u desde el 337 al 362 ¡ah! y me carteo tema: inventos, electrónica, astronomia, etc.

+++

FEDERICO SILMA, Cacique Venancio 1667 Bahia Blanca (8000) necesito, mapas, calendarios de turismo , etc. por favor si no los necesitan envienmelos.

LUPIN FEBRERO 1998. Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en Avda. Roque Saenz Peña (Diagonal Norte) 825, 3° piso, Bs. As., Teléfono 326-3440. Precio en toda la Rep.$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 855359 Este número se terminó de imprimir en Sociedad Impresora Americana S.A.I.C Lavarden 155 el 27 de febrero de 1998

CORREO ARGENTINO CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR N°726 FRANQ. PAGADO N°5231

TARIFA REDUCIDA CONCESION N° 1454 C.P. 1363

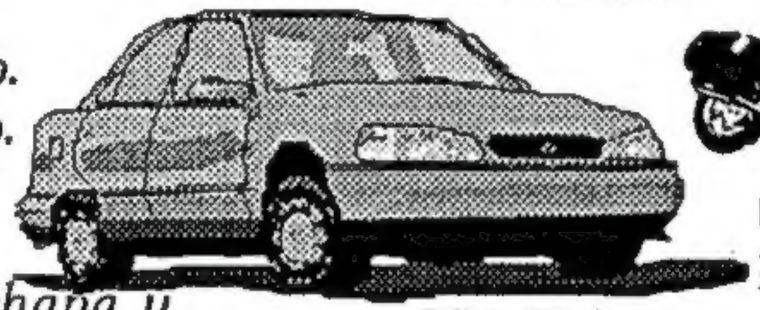
GANE $ $

ESTUDIE Y TRIUNFE

GANE $ $

ESTUDIE MECANICA POR CORREO

1 Mecánico de motores nafteros.
2 Mecánico de motores diesel.
3 Electricidad de casas.
4 Electricidad del automóvil.
5 Mecánica en general del automóvil.
6 Encendido electrónico.
7 Bateria y alumbrado.
8 Aire acondicionado.
9 Taller de radiadores.
10 Aerodinámica, chapa y pintura.
11 Cerrajería del Automotor.
12 Lubricación y Engrase.
13 Embrague y cajas de velocidad.
14 Inyeccion de nafta.
15 Alineación y dirección.
16 Suspensión y amortiguación.
17 Carburación y afinación.
18 Mecánico de frenos.
19 Motores de competición.
20 Soldadura eléctrica y autógena.
21 Tractores y máquinas agrícolas.
22 Motos de carrera.



23 Doble Tracción (4x4)
24 Mecánico de Motos.
25 Bombas Diesel.
26 Cajas automáticas y diferenciales.
27 Motores turbo.

AHORRE REPARANDO UD. MISMO EN SU CASA

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO

IMA

Escuelas Técnicas I M A
Casilla 2763 - Correo Central
(1000) Buenos Aires - Argentina

NOMBRE: .....
DIRECCION: .....
LOCALIDAD: ..... C.P.: .....
PROVINCIA: .....
CURSO (Elija solo uno): .....

Agregue $ 2 en estampilla para gasto de envío.

CORRE COMO
LOS CAMPEONES !!!

EFECTIVO
$ 322.-

O 12 PAGOS DE
U$S 33.08

AVENGER AV2X

- 2 CANALES • 2 SERVOS 94102 (3.6 Kg./cm.)
- 75 MHZ. AM.
- INVERSORES DE SERVOS.
- OPERABLE CON PILAS ALCALINAS O NICKEL CADMIO.(OPCIONAL)

EFECTIVO
$ 117.-

O 12 PAGOS DE
U$S 12.-

QUE LINDOS MODELOS!!!
INICIATE EN EL RADIO CONTROL

EFECTIVO
$ 195.-

O 12 PAGOS DE U$S 20.-

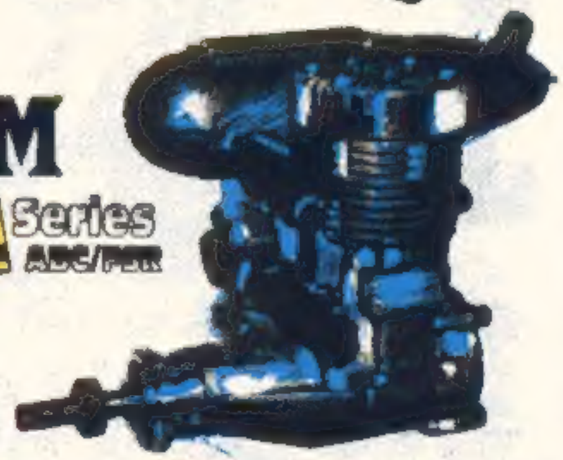
VANGUARD 4R DRY FM

- 4 CANALES • 3 SERVOS
- OPERABLE CON PILAS ALCALINAS

MAGNUM

GPA Series ABS/FRP

EFECTIVO
$ 87.-



POTENTES, FUERTES, CONFIABLES.
LOS MOTORES 40 SOBRE BUJES MAS EXITOSOS DEL MUNDO

COMO SIEMPRE, DESDE HACE 37 AÑOS, LA MEJOR ATENCION, LA MAYOR VARIEDAD Y EL MEJOR PRECIO. VENTAS A TODO EL PAIS. CONSULTE POR PLANES DE PAGO

VEANOS EN "HOBBY SHOW" POR TVA CANAL 69 V.C.C. Y LOS MEJORES CABLES DEL PAIS

AERO SUR S.R.L. "LA CASA DEL HOBBY"

TALCAHUANO 166 CAP. FED. (1013) - TE: (01)383-6030- (01)381-6666